

STANTCHEV Krassimir Stefanov

(Pronuncia: STÀNCEV Krassimìr Stèfanov)

In bulgaro: СТАНЧЕВ Красимир Стефанов

krassimir.stantchev@uniroma3.it

Nato a Sofia (Bulgaria) il 09.03.1949; dal 2001 cittadino italiano. Dopo la laurea in Lingua e letteratura bulgara e Storia (1971) e il dottorato di ricerca in Letteratura bulgara medievale (1978) presso l'Università di Sofia, si è dedicato a studi sulla letteratura bulgara medievale e premoderna, sulla tradizione manoscritta slavo-ortodossa e sulle relazioni letterarie e librerie bizantino-slave. Già docente presso l'Università di Sofia, dal 1992 al 2001 è professore associato e dal 1.11.2001 professore ordinario di Slavistica (Filologia slava) presso l'Università degli studi *Roma Tre*. Dal 1.11.2019 il prof. Stantchev cessa dal servizio per raggiunti limiti di età. Per il triennio 2019-2022 è stato nominato “professore senior”.

Il prof. Stantchev ha insegnato Filologia slava anche presso l'Università di Roma “Tor Vergata” e presso la Libera Università “Maria Ss. Assunta” (LUMSA) a Roma. Ha tenuto singoli corsi di Storia del Cristianesimo nei Balcani presso il Pontificio Istituto Orientale, Roma. Fuori della Bulgaria e dell'Italia ha avuto soggiorni di ricerca in Grecia, Polonia, Russia, USA e inviti per lezioni e conferenze in Austria, (ex) Cecoslovacchia, Cipro, Croazia, Germania, Grecia, Danimarca, Norvegia, Paesi Bassi, Polonia.

Tra le sue più di 250 pubblicazioni scientifiche in bulgaro, italiano, russo, inglese, tedesco e greco moderno si distinguono i volumi sulla poetica e sulla stilistica della letteratura bulgara antica (1982 e 1985), sulla vita e sull'attività letteraria di Clemente d'Ocrida (1988, in collaborazione con G. Popov), i cataloghi dei manoscritti slavi conservati nella Biblioteca Apostolica Vaticana (1985, in collaborazione con A. Džurova e M. Japundžić) e nel Pontificio Istituto Orientale a Roma (1997, con A. Džurova); la cura dei volumi A. Naumov, *IDEA – IMMAGINE – TESTO. Studi sulla letteratura slavo-ecclesiastica*, Edizioni dell'Orso, 2004; *Liturgia e agiografia tra Roma e Costantinopoli*, Monastero Esarchico, Grottaferrata 2007 (= АНАЛЕКТА КРЪПТОФЕРΗΣ 5, in collaborazione con S. Parenti); *Sant'Ambrogio e i santi Cirillo e Metodio. Le radici greco-latine della civiltà scrittorica slava. Atti del primo dies academicus, 25-26 maggio 2009* (= «Slavica Ambrosiana», 1), Accademia Ambrosiana – Biblioteca Ambrosiana, Bulzoni ed., Roma 2010 (in collaborazione con M. C. Pesenti); *Studi cirillometodiani. Nel 1150° anniversario della missione tra gli Slavi dei santi Cirillo e Metodio*, a cura di Krassimir Stantchev e Giorgio Ziffer. Biblioteca Ambrosiana e Bulzoni Editore, Milano-Roma, 2015. (Fonti e Studi, 22); *San Clemente di Ocrida: allievo e maestro. Nell'undicesimo centenario del beato transito (916-2016)*, a cura di Krassimir Stantchev e Maurizia Calusio (= Slavica Ambrosiana, 7), Biblioteca Ambrosiana – Bulzoni Editore, Milano-Roma 2017. Alcuni dei suoi studi più importanti sono raccolti nel volume *Issledovanija v oblasti srednevekovoj literatury pravoslavnogo slavjanstva* [Studies in the Medieval Literature of Slavia Orthodoxa] Kraków 2012, 325 pp. (=Krakowsko-Wileńskie studia slawistyczne, tom 7).

Membro dell'Associazione Italiana degli Slavisti (dal 1999 al febbraio 2009 suo segretario) e dell'Associazione Italiana per lo Studio della Santità, dei Culti e dell'Agiografia (AISSCA). Membro-fondatore della classe *Slavistica* dell'Accademia Ambrosiana (Milano) e membro del suo Consiglio Direttivo (per i quinquenni 2009-2014 e 2019-2024). Membro dei comitati redazionali di “Palaeoslavica” (Cambridge, MA) e “Starobălgarska literatura” (Sofia) e dei comitati scientifici di “Papers of BAS. Humanities & Social Sciences” (Sofia), “Krakowsko-

Wileńskie Studia Slawistyczne” (Kraków, Polonia), “Slavica Ambrosiana” (Milano) e “Studi Slavistici. Rivista dell'Associazione Italiana degli Slavisti” (Firenze University Press).

Linee generali di ricerca: Manoscritti slavi in Italia: ricerca, studio, catalogazione; La tradizione Cirillo-Methodiana in Europa orientale e occidentale; La civiltà letteraria della Slavia ortodossa tra Oriente e Occidente; Storia e poetica della letteratura paleoslava e slavo-ecclesiastica; L'attività letteraria dei cattolici bulgari (sec. XVII-XIX).

Per le recenti pubblicazioni del prof. Stantchev, con la possibilità di scaricarle in PDF, si veda il sito <https://independent.academia.edu/KrassimirStantchev>