

CURRICULUM PROFESSIONALE E SCIENTIFICO

(versione breve – aggiornato al 31.12.2019)

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Ada Manfreda
E-mail	info@adamanfreda.com – ada.manfreda@uniroma3.it www.adamanfreda.it - www.adamanfreda.com
Nazionalità	italiana
Data di nascita	29/09/1975
Codice fiscale	MNFDAA75P69I549Q

Sommario

1. Profilo sintetico → p. 1
2. Pubblicazioni e titoli scientifici → p. 5
3. Istruzione e formazione → p. 16
4. Esperienze professionali in ambito accademico e di ricerca → p. 25

PROFILO SINTETICO

È **ricercatrice a tempo determinato** di Pedagogia Sperimentale presso il *Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Roma Tre*, dove per l'a.a. 2019/2020 ricopre gli insegnamenti di: Pedagogia Sperimentale, Laboratorio di Pedagogia sperimentale e valutazione scolastica, Laboratorio di Scrittura creativa.

Ha conseguito l'abilitazione nazionale in qualità di professore Associato di M-Ped/01 "Pedagogia Generale e sociale". Ha conseguito l'abilitazione nazionale in qualità di *professore Associato di M-Ped/01 "Pedagogia Generale e sociale"*.

Ha conseguito il **Dottorato di Ricerca in "Scienze della Mente e delle Relazioni Umane"** presso il *Dipartimento di Storia Società e Studi sull'Uomo dell'Università del Salento*, con una tesi su "La Mappatura dei Bisogni. Lettura semiotico-sistemico-regolatoria del soggetto e dell'agire sociale e definizione di un dispositivo di ricerca-intervento".

Da luglio 2016 a luglio 2017 è stata **Post Doc** presso *l'Università degli Studi di Foggia* in "Media education, progettazione partecipata e comunità"; dall'a.a. 2015/2016

all'a.a. 2018/2019 è stata *docente a contratto di Psicologia Sociale nel Corso di Laurea di 'Scienze Turistiche' dell'Università Pegaso di Napoli.*

*Ricercatrice sociale presso **Espéro** srl – nata come spinoff dell'Università del Salento e ora PMI innovativa che si occupa di ricerca applicata nel campo dell'apprendimento esperienziale, per metafore e outdoor per la formazione avanzata –, di cui è socio fondatore e componente del Consiglio di Amministrazione.*

In Espéro cura principalmente il ramo di attività che riguardano progetti, modellizzazioni e azioni di ricerca-intervento per:

- *la promozione delle comunità e l'innovazione sociale, con impegno diretto sui territori salentini;*
- *la mappatura dei bisogni individuali e comunitari per l'orientamento, l'autoefficacia e l'auto-progettazione.*

In questi ambiti ha all'attivo il coordinamento e la realizzazione di alcuni progetti finalizzati allo sviluppo territoriale in chiave culturale e turistica mediante l'esplorazione, l'emersione e la messa in valore del patrimonio culturale immateriale delle comunità, con metodologie a carattere narrativo e performativo. Dal 2015 è la *responsabile del progetto socio-culturale "CanaliCreativi"*, attraverso cui Espéro gestisce un Centro Ambientale del Comune di Ortelle (Lecce) inserito nel "SAC (Sistemi Ambientali e Culturali) Porta d'Oriente" del Parco Naturale Regionale Otranto-Leuca, proponendo annualmente un articolato programma di laboratori didattici, percorsi esperienziali, eventi culturali volti alla promozione del territorio, alla conoscenza e valorizzazione delle peculiarità agro-alimentari e produttive locali, nonché del patrimonio culturale soprattutto orale di quell'area.

Da aprile 2017 è *Presidente* e legale rappresentante di Espéro.

È co-direttrice della [**Summer School di Arti performative e community care.**](#)

Ha conseguito la *laurea specialistica in 'Scienze Pedagogiche'*, presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università del Salento, profilo professionale in uscita: "Esperto della progettazione formativa e curricolare e consigliere dell'orientamento".

Tesi di laurea dal titolo: *Pedagogia della salute in chiave ecologico-sistemica. Mappatura dei bisogni educativi col metodo biografico-narrativo. Un caso di studio: i pazienti immunopatici.* Il lavoro presenta un caso di studio indagato secondo l'approccio biografico-narrativo al fine di mapparne i bisogni educativi in ordine a problematiche di pedagogia della salute, legate alla promozione del benessere.

Ha conseguito la *laurea triennale in 'Esperto della Formazione'*, presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università del Salento, discutendo una tesi (relatore il prof. Sergio Salvatore) dal titolo: *Lo sviluppo della mission delle biblioteche. Modelli interpretativi ed analisi di scenario. Logica del servizio, cultura organizzativa e ruolo della formazione.* Tale lavoro prende in esame il servizio pubblico bibliotecario, cercando di comprendere come esso debba evolvere verso modelli organizzativi più adeguati a che la Biblioteca pubblica possa farsi pienamente interprete delle sollecitazioni sempre maggiori provenienti dalla learning society, che esige dalle agenzie educative territoriali, quale è una biblioteca pubblica, di ripensarsi e ripensare il proprio ruolo e la propria funzione, sì da poter sostenere il bisogno di maggiore conoscenza e di accesso qualificato dei cittadini del terzo millennio.

Ha collaborato con l'Università del Salento, partecipando ad attività di ricerca da essa coordinate.

I suoi interessi professionali e di ricerca sono:

- la progettazione educativa,
- l'analisi dei bisogni formativi,
- l'orientamento e il bilancio di competenze,
- la formazione degli adulti,
- le metodologie narrative,
- i media educativi,
- la ricerca-intervento per l'attivazione delle comunità e l'innovazione sociale.

Scriva per riviste scientifiche, ha curato libri collettanei e partecipa con propri saggi a curatele altrui.

Ha partecipato in qualità di relatrice a numerosi Seminari e Convegni su tematiche pedagogiche e formative. Dal 2009 è membro della società scientifica **SIREM** (Società Italiana di Ricerca in Educazione Mediale); dal 2018 è membro della società scientifica SIPED.

Dal 2010 è membro del **Gruppo di Ricerca in Pedagogia della Salute**, istituito presso il Dipartimento di Scienze Pedagogiche Psicologiche e Didattiche dell'Università del Salento, su impulso del prof. Salvatore Colazzo, associato di Pedagogia Sperimentale presso l'ateneo salentino, che ne è il coordinatore. In seno a questo gruppo Ada Manfreda sta conducendo un lavoro di studio e ricerca su 'bisogni di salute, illness perception e loro mappatura mediante le narrative di malattia'.

Può vantare una pluriennale esperienza in qualità di formatrice: collabora con scuole pubbliche e istituti superiori della provincia, enti di formazione accreditati e altre strutture educative, nell'ambito di corsi di aggiornamento, formazione, master, progetti PON nazionali e di POR regionali, sui temi dell'orientamento, del bilancio di competenze, dell'analisi dei bisogni, del counseling formativo, dell'uso dei media nella didattica, della biblioteca come agenzia educativa.

Ha sviluppato specifiche competenze in ambito di progettazione formativa ed educativa, nonché competenze socio-relazionali in ordine al coordinamento di gruppi di progetto e di lavoro e di équipe educative di intervento; è esperta di nuove tecnologie nel loro impiego in ambito didattico ed educativo.

Alle attività di ricerca in campo pedagogico ed educativo ha da sempre unito forti interessi culturali, con riferimento al mondo dell'editoria, delle biblioteche, della scrittura e della lettura.

Così nel 1997 ha fondato ed è direttore editoriale di [Amaltea Edizioni](#), esperienza culturale editoriale decisamente importante per la sua formazione, grazie a cui ha maturato notevoli competenze nel campo della scrittura e della operatività culturale, della organizzazione e gestione di eventi.

Dal 2006 è **direttore editoriale** e scrive sulla rivista online: "[Amaltea](#)" (ISSN: 2039-5159), su cui ad oggi sono apparsi oltre un centinaio di articoli a sua firma.

Ha competenze biblioteconomiche e di catalogazione, grazie a cui ha in questi anni svolto,

e continua a svolgere, attività di progettazione e gestione di servizi bibliotecari e di mediateca su incarico di enti pubblici. Vanta numerose collaborazioni e consulenze con enti pubblici locali in ordine alla progettazione e coordinamento di servizi educativi, formativi e multimediali, tra cui la Provincia di Lecce, il Comune di Melpignano, il Comune di Calimera, il Comune di Corsi. Per questi ultimi in particolare ha svolto per un decennio lavoro di progettazione e coordinamento delle rispettive Biblio-Mediateche. Dal 2001 al 2011 è stata iscritta all'AIB (Associazione Italiana Biblioteche), l'Associazione nazionale che raccoglie i bibliotecari italiani.

Saggi in volumi collettanei

- 36. Il Catalogo delle Opere del “Progetto Idrusa”**, pp. 93-114. In A. Manfreda (a cura di), *Formare lo sguardo Valorizzazione del paesaggio e sviluppo del territorio Idrusa: un progetto di ricerca*, Pensa Multimedia, Lecce, 2019, p. 171 - ISBN:9788867606436.
- 35. Il lavoro di digitalizzazione delle opere di Stasi, Casciaro e Ciardo. Intervista al fotografo Carlo Elmiro Bevilacqua**, pp. 85-92. In A. Manfreda (a cura di), *Formare lo sguardo Valorizzazione del paesaggio e sviluppo del territorio Idrusa: un progetto di ricerca*, Pensa Multimedia, Lecce, 2019, p. 171 - ISBN:9788867606436.
- 34. IDRUSA. Progetto di ricerca per la fruizione del paesaggio e lo sviluppo del territorio**, pp.7-16. In A. Manfreda (a cura di), *Formare lo sguardo Valorizzazione del paesaggio e sviluppo del territorio Idrusa: un progetto di ricerca*, Pensa Multimedia, Lecce, 2019, p. 171 - ISBN:9788867606436.
- 33. S. Salvatore-A. Gennaro-A. Manfreda-S. Calogiuri, *Models of value construction: for a Semio-dialectical Approach to Organization and Social Action***, in P. F. Bendassolli (a cura di), *Culture, Work and Psychology: Invitations to Dialogue*, Information Age Publishing, Charlotte NC, 2019 - 9781641136341.
- 32. Le relazioni comunitarie al tempo dei social media: dimensioni di indagine scaturite dai laboratori di cittadinanza in una comunità del Salento**, in F. Bruni-A. Garavaglia-L. Petti (a cura di), *Media education in Italia. Oggetti e ambiti della formazione*, Franco Angeli, Milano, 2019 - ISBN 9788891781925, p. 350, pp. 325-338.
- 31. La parola che emancipa, l'apprendimento che trasforma. Le parole generative di Paulo Freire**, in P. Ellerani-D. Ria (a cura di), *Paulo Freire pedagogista di comunità: libertà e democrazia in divenire*, Sapere pedagogico e pratiche educative n. 1/2017 Università del Salento, e-ISBN: 978-88-8305-133-3.
- 30. Management didattico e funzione consulenziale/capacitante**, in N. Paparella (a cura di), *Il management didattico nelle università. Una responsabilità da condividere*, Giapeto editore, Napoli, 2017, ISBN 978-88-9326-097-8.
- 29. La Fiera: un baluardo dell'identità comunitaria di Ortelle**, in Aa.Vv., *Or.Vi. una storia di qualità, tra disciplinare e (in)disciplinati*, Amaltea edizioni, Melpignano-Lecce, 2017, pp. 24-27, ISBN 978-88-8406-148-5.
- 28. L'Alterità: il virus da diffondere per una nuova formazione dell'identità (+ schede di approfondimento)**, in L. Binanti-C. Colazzo (a cura di), *Istituzioni di pedagogia e didattica. Manuale dell'attualità educativa e sociale*, Pearson, Milano, 2016, ISBN 9788891901675, p. 308, pp. 68-72.
- 27. I dispositivi di attivazione della comunità (+ schede di approfondimento)**, in L. Binanti-C. Colazzo (a cura di), *Istituzioni di pedagogia e didattica. Manuale dell'attualità educativa e sociale*, Pearson, Milano, 2016, ISBN 9788891901675, p. 308, pp. 26-34.
- 26. S. Colazzo-A. Manfreda, Intercettare i bisogni dei territori e attivare le comunità**, in C. Formica (a cura di), *Terza missione. Parametro di qualità del sistema universitario*, Giapeto editore, Napoli, 2014, p. 157, pp. 93-108, ISBN 978-88-98752-89-8.
- 25. La dimensione metodologica: mappatura dei bisogni per un intervento sociale capacitante**, in L. Binanti (a cura di), *La capacitazione in prospettiva pedagogica*, PensaMultimedia, Lecce-Rovato, 2014, p. 230, pp. 137-156, ISBN 978-88-6760-202-5.
- 24. S. Colazzo-A. Manfreda, La dimensione assiologica: significati e scopi. Alterità e Capacitazione**, in P. Ellerani (a cura di), *Intercultura come progetto pedagogico*, PensaMultimedia, Lecce-Rovato, 2014, p. 285, pp. 264-282, ISBN 978-88-6760-203-2.

- 23. Il ruolo della 'Mappatura dei bisogni' in un progetto di intervento sociale. Il caso "Senza Scarti"**, in S. Colazzo (a cura di), *Valutare per progettare. Il caso di studio del Progetto 'Senza scarti'*, Guida, Napoli 2013, pp. 41-56, ISBN 978-88-6866-031-4.
- 22. Il viaggio secondo il migrante: Welcome di Philippe Lioret**, in G. Invitto (a cura di), *L'esistenza come viaggio. Il cinema come viaggio*, Collana "Come in uno specchio. Cinema e culture" n. 4, Amaltea edizioni, Melpignano, 2013, p. 151, pp. 93-107 - ISBN 978-88-8406-134-8.
- 21. Analisi dei bisogni nelle organizzazioni**, in Pier Cesare Rivoltella-Pier Giuseppe Rossi (a cura di), *L'agire didattico*, La Scuola, Brescia 2012, ISBN: 978-88-350-3065-2.
- 20. Sul filo del rasoio tra dubbio e identità: il caso "Guerre/Sommersby"**, in G. Invitto (a cura di), *Fenomenologie e lessici del dubbio. Tra filosofia, cinema e altri saperi*, Amaltea edizioni, Melpignano 2012, ISBN 978-88-8406-127-0.
- 19. Narrazione e mappatura dei bisogni di salute**, in M. Minelli-A. Perucca-M.G. Simone (a cura di), *Una nuova cultura per la pratica medica*, Edizioni di Solidarietà, Lecce 2011, pp. 45-62, ISBN 978-88-905439-0-6.
- 18. "Laboratorio Memoria": ricerca educativa e bisogno di comunità**, in S. Colazzo (a cura di), *Sapere pedagogico. Scritti in onore di Nicola Paparella*, Armando, Roma 2010, p. 943, pp. 674-683, ISBN 978-88-6081-809-6.
- 17. Quando il numero tesse la trama: del numero 9 e del desiderio di conoscenza**, in G. Invitto (a cura di), *I numeri sullo schermo. Film e filosofia*, Amaltea edizioni, Melpignano 2010, ISBN 978-88-8406-122-5.
- 16. Valutazione ex-ante e mappatura dei bisogni formativi**, in S. Colazzo (a cura di), *Attori, contesti e metodologie della valutazione dei processi formativi in età adulta*, Amaltea edizioni, 2009, p. 310, pp. 159-248, ISBN 978-88-8406-118-8.
- 15. Metafora e narrazione**, in Salvatore Colazzo (a cura di), *Formare gli adulti. Questioni di progettazione e valutazione negli ambiti dell'apprendimento esperienziale, apprendimento per metafore, outdoor training*, Collana Ulpiapress, Amaltea edizioni, Melpignano, 2009, p. 297, pp. 151-165, ISBN 978-88-8406-117-1.
- 14. Gestire la transizione: il Bilancio di Competenze in un'ottica di occupabilità**, in Antonio Fari(a cura di), *L'arte di orientarsi. L'istruzione artistica e musicale per lo sviluppo di una cultura dell'orientamento*, Amaltea edizioni, Melpignano (Lecce) 2008, p. 216, pp. 57-74, ISBN 978-88-8406-110-2.
- 13. Il bullismo nelle scuole dell'area di Ugento: prima panoramica sul fenomeno. La ricerca, gli strumenti, i risultati**, in S. Colazzo (a cura di), *Violenza, aggressività, bullismo. Considerazioni teoriche e indagini sul campo*, Amaltea edizioni, Melpignano (Lecce), 2008, p. 288, pp. 177-222, ISBN 978-88-8406-108-9.
- 12. Analisi dei bisogni formativi delle pubbliche amministrazioni del Gargano**, in Franco Bochicchio-Ada Manfreda (a cura di), *Cultura della governance e sviluppo locale. Una ricerca sul campo*, Amaltea edizioni, Melpignano (Le), 2008, p. 202, pp. 181-200, ISBN 978-88-8406-107-2.
- 11. L'area soggettivo-culturale**, in Franco Bochicchio-Ada Manfreda (a cura di), *Cultura della governance e sviluppo locale. Una ricerca sul campo*, Amaltea edizioni, Melpignano (Le), 2008, p. 202, pp. 103-107 - ISBN 978-88-8406-107-2.
- 10. Lo strumento di ricerca**, in Franco Bochicchio-Ada Manfreda (a cura di), *Cultura della governance e sviluppo locale. Una ricerca sul campo*, Amaltea edizioni, Melpignano (Le), 2008, p. 202, pp. 97-101 - ISBN 978-88-8406-107-2.
- 9. Il dibattito europeo tra educazione ricorrente, educazione permanente e formazione continua**, in Salvatore Colazzo (a cura di), *Progettare e valutare l'intervento formativo*, Mc-Graw Hill, Milano, 2008, p. 246, ISBN 978-88-386-6612-4, pp. 49-63.
- 8. Cittadinanza attiva, learning society e andragogia**, in S. Colazzo, *Progettare e valutare... op.*

cit., pp. 63-74.

7. **Analisi dei bisogni formativi nella knowledge society**, in S. Colazzo, *Progettare e valutare...* op. cit., pp. 108-118.

6. **La formazione come leva di cambiamento organizzativo**, in S. Colazzo, *Progettare e valutare...* op. cit., pp. 155-160.

5. **Abilità, conoscenze, competenze, expertise**, in S. Colazzo, *Progettare e valutare...* op. cit., pp. 160-167.

4. **Knowledge management, comunità di pratiche e networking**, in S. Colazzo, *Progettare e valutare...* op. cit., pp. 167-174.

3. **L'esperto della formazione come counselor per l'occupabilità**, in F. Bochicchio (a cura di), *Gli esperti della formazione. Profili interpretativi di una professione emergente*, Amaltea edizioni, Melpignano-Lecce, 2006, pp. 155-182, ISBN 88-8406-084-2.

2. **Esplorazioni tra strumenti di virtualità alla ricerca del libro perduto**, in D. De Santis-A. Manfreda-U. Gelli, *Di pietra in pietra. Viaggio attraverso le pietrefitte salentine. Come nasce un prodotto multimediale in mediateca*, "Quaderni della Mediateca", n. 2, Mediateca della Provincia di Lecce, Amaltea edizioni, Melpignano-Lecce, 2006, pp. 41-61, ISBN 88-8406-091-5.

1. Voce "**Corpo**" in Stefano Cristante (a cura di), *Enciclopedia momentanea*, Arcana, Roma, 2002, pp. 80-87.

Monografie

6. S. Colazzo-A. Manfreda, **La comunità come risorsa. Epistemologia, metodologia e fenomenologia dell'intervento di comunità. Un approccio interdisciplinare**, Armando editore, Roma, 2019 - ISBN:9788869925849

5. **S. Colazzo-A. Manfreda-S. Patera, La comunità che apprende. Aspetti epistemologici, metodologici e valutativi**, Amaltea edizioni, Melpignano-Lecce, 2016, p. 192, ISBN 978-88-8406-144-7

4. **Pedagogia della salute: un approccio ecologico-sistemico.: Aspetti epistemologici, metodologici e fenomenologici**, Amaltea edizioni, Melpignano-Lecce, 2016, ebook, p. 331, ISBN 978-88-8406-149-2.

3. **La Mappatura dei Bisogni. Lettura semiotico-sistemico-regolatoria del soggetto e dell'agire sociale e definizione di un dispositivo di ricerca-intervento**, Tesi di dottorato - Dottorato in Scienze della Mente e delle Relazioni umane, conseguito in data 25 luglio 2014 presso l'Università del Salento (Lecce).

2. D. De Santis-A. Manfreda-U. Gelli, **Di pietra in pietra. Viaggio attraverso le pietrefitte salentine. Come nasce un prodotto multimediale in mediateca**, "Quaderni della Mediateca", n. 2, Mediateca della Provincia di Lecce, Amaltea edizioni, Melpignano-Lecce, 2006, pp. 41-61, ISBN 88-8406-091-5.

1. **Grecia Salentina. Un viaggio nella memoria, nei riti, negli usi di una comunità etno linguistica**, in collaborazione con Salvatore Colazzo e Mimma Muci, Amaltea edizioni, 1998, p. 48, ISBN 88-8406-064-8.

Articoli su rivista scientifica

9. S. Colazzo-A. Manfreda, **Il paesaggio come bene comunitario. A proposito del progetto "Idrusa"**, in "Dialoghi mediterranei" Periodico bimestrale dell'Istituto Euroarabo di Mazara del Vallo, n. 40, novembre 2019, ISSN 2384-9010.

- 8. Differenza, alterità e riconoscimento nell'agire sociale. Il caso di studio: "Donna: parliamone insieme"**, in: "EDUCATIONAL REFLECTIVE PRACTICES", n. 1 2018, ISSN 2240-7758, ISSN e 2279-9605, Franco Angeli, Milano, p. 87-107, DOI: [10.3280/ERP2018-001006](https://doi.org/10.3280/ERP2018-001006)
- 7. S. Colazzo-A. Manfreda, *Pedagogia della salute: considerazioni epistemologiche e metodologiche***, in: "Riflessioni sistemiche" n. 15, dicembre 2016, AIEMS Associazione Italiana di Epistemologia e Metodologia sistemiche, ISSN 2281- 3373, pp. 105-120
- 6. Innovazione sociale e benessere della comunità: il caso di studio "Summer School di Arti Performative e Community Care" in Salento**, in "MeTis. Mondi educativi. Temi, indagini, suggestioni", Speciale EDA-Siped Lecce, in press, ISSN 2240-9580.
- 5. S. Colazzo-A. Manfreda, *Editorial. Focus on: Performing arts, media and training***, in: Je-LKS Vol 12 No 1 (2016), pp. 7-14 - ISSN (online) 1971 - 8829 | ISSN (paper) 1826 - 6223.
- 4. A. Manfreda-C. Colazzo, *Performing arts, community empowerment and social innovation: a model of training-intervention-research***, in CULTURAL HERITAGE AND LOCAL DEVELOPMENT LOCAL COMMUNITIES THROUGH HERITAGE AWARENESS AND GLOBAL UNDERSTANDING, edited by Luiz Oosterbeek & Fabio Pollice, Centro Universitario Europeo per i Beni culturali, Ravello 2014, supplemento a "Territori della Cultura" n. 18, ISSN: 2280-9376.
- 3. *El mapeo de las necesidades como medio de mediación social***, in "[Zerbitzuan. Revista de servicios sociales](http://www.zerbitzuan.com)", n. 50 - dicembre 2011, SIIS Centro de documentación y Estudios, Gobierno Vasco, Departamento de Empleo y Asuntos sociales (España), pp. 121-128 (ISSN 1134-7147, doi:10.5569/1134-7147.50.10).
- 2. *Mappatura dei bisogni e pedagogia della salute. Un caso di studio***, in: "Giornale Italiano della Ricerca Educativa", Numero 1 - anno III, giugno 2010, [SIRD](http://www.sird.it) (Società Italiana di Ricerca Didattica), Lecce-Brescia, pp. 35-51 (ISSN 2038-9736 testo stampato - ISSN 2038-9744 testo on line).
- 1. *Una metafora influente: l'io immunitario. Dalla pedagogia della salute alla pedagogia di comunità***, in "In Medias Res. Studia resoviensia in lingua et litteris", Wydawnictwo Promar-International, Rzeszów 2010, pp. 125-143 (ISSN: 2081-0539 – ISBN: 978-83-906551-1-6).

Atti di Convegni e Congressi

- 5. *Un intervento di comunità: l'apporto dei media***, in T. Minerva-A. Simone (a cura di), Politiche, Formazione, Tecnologie, Atti del IX Convegno Nazionale della Società Italiana di e-Learning, SLe-L Editore, Roma, 2013, ISBN 978-8898819089, pp. 109-114.
- 4. *Narrazioni Binarie. Mappatura dei bisogni lungo il processo di riqualificazione dei caselli ferroviari salentini***, in Federico Batini-Simone Giusti (a cura di), *Autori e interpreti delle nostre storie. Quaderno di lavoro*, "IV Convegno biennale sull'orientamento narrativo [Le storie siamo noi 2013. Lezioni, ricerche, cantieri di pratiche, narrazioni](http://www.lestoriesiamo noi.it)", Grosseto, 6-7 settembre 2013, PensaMultimedia, Lecce, 2013, ISBN 978-88-6760-111-0, pp. 33-42.
- 3. Salvatore Colazzo-Ada Manfreda-Ezio Del Gottardo-Salvatore Patera, *Evaluación que aprende: un caso de estudio***, in Rodríguez Cabrero Gregorio (dir.), Arriba Ana, Carrasco Concha, De la Cruz Omar, Gentile Alessandro, Mancha Luis, Marbán Vicente (eds.), 2013), *Actas del IV Congreso de la Red Española de Política Social (REPS): "Las políticassociales entre crisis y post-crisis"*, Universidad de Alcalá, 6 y 7 de Junio de 2013. ISBN: 978-84-616-7693-4, pp. 1395-1406 (Ada Manfreda è autrice del capitolo 1, da pag. 1395 a pag. 1400).

2. *'Mapping of needs' for community pedagogical intervention*, in Chrysovaladis Prachalias (a cura di), *PROCEEDINGS of the 8th International Conference on Education*, Samos Island, GREECE, 05-07 July 2012, Research and Training Institute of East Aegean, Greece, ISBN: 978-618-5009-05-2 - ISSN: 1792-3867, pp. 395-402.

1. *Dalla malattia vissuta alla malattia narrata. Una ricerca sui bisogni di salute con approccio narrativo*, in Federico Batini-Simone Giusti (a cura di), *Costruire il futuro con le storie. Quaderno di lavoro*, "III Convegno nazionale sull'orientamento narrativo *Le storie siamo noi. Lezioni, ricerche, cantieri di pratiche, narrazioni*", Siena-Grosseto-Arezzo, 5-6-7 maggio 2011, PensaMultimedia, Lecce-Brescia, 2011, ISBN 978-88-8232-860-3, pp. 58-66.

Curatele

4. A. Manfreda (a cura di), **Formare lo sguardo. Valorizzazione del paesaggio e sviluppo del territorio. IDRUSA: un progetto di ricerca**, Pensa MultiMedia, Lecce 2019, p. 171 - ISBN:9788867606436.

3. C. Colazzo-A. Manfreda (a cura di), [*Je-LKS Journal of e-Learning and Knowledge Society. Focus on: Performing arts, media and training*](#), Vol 12 - No 1 (2016) - ISSN (online) 1971 - 8829 | ISSN (paper) 1826 - 6223.

2. F. Bochicchio-A. Manfreda (a cura di), *Cultura della governance e sviluppo locale. Una ricerca sul campo*, Amaltea edizioni, Melpignano (Lecce), 2008, p. 202, ISBN 978-88-8406-107-2.

1. A. Manfreda (a cura di), *Nuove tecnologie, biblioteche, mediateche per lo sviluppo del territorio*, Quaderni della Mediateca della Provincia di Lecce – n. 1, Amaltea edizioni, 2003, p. 151, ISBN 88-8406-055-9.

Relazioni in seminari, convegni, giornate di studio

38. **Relazione dal titolo: “Social media, partecipazione e sviluppo di comunità”** nell’ambito del Convegno ‘Immagine in movimento. Lo sguardo tra educazione e multimedialità’, Università di Pisa, Aula Magna di Palazzo Boilleau, Pisa 6-7 novembre 2019.

37. **Direzione scientifica, interventi e moderazione**, con S. Colazzo, de: “Diverse ma uguali. 4 edizione del Festival del Cittadino. Laboratori di cittadinanza” 25-26 ottobre 2019, Ortelle (Lecce).

36. **Relazione dal titolo: La piazza come spazio educativo. L'esperienza della Summer School di arti performative e community care**, nell’ambito della Conferenza Internazionale “Embodiment & Scuola”, organizzata da Università degli Studi di Salerno, Università di Macerata, Sirem e Sipes, presso Università Degli Studi di Salerno-Fisciano (Sa), 10-11 ottobre 2019.

35. **Relazione dal titolo: “Action Community Learning (ACL), il laboratorio sociale nel Salento. Il modello ACL come framework per l’innovazione sociale sostenibile e promozione delle comunità”**, nell’ambito della tavola rotonda su ‘Metodologie per promuovere apprendimenti trasformativi’ al Convegno “*Metodologie di ricerca e pratiche didattiche per promuovere apprendimenti trasformativi nei contesti sociali e organizzativi*” organizzato dal Dipartimento di Scienze Umane e Sociali e il Dottorato in Formazione della persona e mercato del lavoro dell’Università degli Studi di Bergamo, 23-24 maggio 2019.

34. **Seminario formativo su “Bisogni e fabbisogni formativi”** nell’ambito del *Workshop “Le parole del RAV. Processi, pratiche educative e didattiche – Costruzione del Glossario RAV CPIA”*, organizzato dal Centro Regionale Puglia IRED (Innovation Research Experiment Development) for Adult Learning – CPIA di Ugento, 28 gennaio 2019.

- 33. Direzione scientifica, interventi e moderazione**, con S. Colazzo, de: "[Festival del Cittadino 2018. Cittadinanza e... paesaggio](#)", 3a edizione, 21 settembre-25 ottobre 2018, Ortelle (Lecce) organizzato da "Espéro PMI innovativa" e dal Comune di Ortelle.
- 32. Relazione dal titolo: "Storia dell'arte, paesaggio, tutela del patrimonio. Il caso del Progetto di ricerca IDRUSA"**, nell'ambito della Seconda Conferenza AIPH (Associazione Italiana di Public History), Pisa 11-15 giugno 2018.
- 31. Relazione dal titolo: 'Differenza, alterità e riconoscimento nell'agire sociale'** nell'ambito del Seminario Internazionale 'Genere, educazione e processi trasformativi' organizzato dall'Italian Transformative Learning Network con il patrocinio del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università della Valle d'Aosta – Aosta 9 e 10 novembre 2017.
- 30. Relazione dal titolo: "Le relazioni al tempo dei social media: dimensioni di indagine scaturite dai laboratori di cittadinanza in una comunità del Salento"** nell'ambito del Convegno Sirem 2017 "Media education: ricerca, formazione universitaria, professione", 20-21 aprile, Università degli Studi del Molise, Campobasso.
- 29. Relazione dal titolo: "Modello di mappatura dei bisogni e narrative di Malattia"** nell'ambito della Giornata di Studi 'Community care. Storie di apprendimento', Università di Siena, Arezzo Dipartimento di Scienze della Formazione, Scienze Umane e della comunicazione interculturale, 10/04/2017.
- 28. Seminario formativo ai Dottorandi della Chaire Scientifique de la Psychopedagogie ouverte** del prof. Eric Jean-Paul Mwenze Wa Kyungu de l'Université de Lubumbashi, Repubblica Democratica del Congo, dal **titolo: Modello di ricerca-formazione-intervento ACL (Action Community Learning)** / 12-18 marzo 2017.
- 27. Relazione**, insieme a Stefania De Santis, nell'ambito della **tavola rotonda dal titolo: Didattiche sostenibili. Il valore della riflessione nei processi di apprendimento e di insegnamento in contesti formali e non formali**. Giornata di studi su "Didattiche sostenibili e pratiche riflessive", Università di Padova, 14 dicembre 2016
- 26. Direzione scientifica, interventi e moderazione**, con S. Colazzo, de: **Festival del cittadino 2016 - 2a edizione**, con i **Laboratori di Cittadinanza**, realizzati dal 7 maggio all'11 giugno e gli eventi del Festival nelle date del 24-25-26 giugno (Ortelle e Vignacastri).
- 25. Relazione**, insieme a Salvatore Colazzo, dal **titolo: EdA, capability approach e apprendimento comunitario**, nell'ambito del Convegno Nazionale "L'Educazione degli Adulti nella contemporaneità. Teorie, contesti e pratiche in Italia, Lecce, Università del Salento, Sala Conferenze del Rettorato, 13-14 maggio 2015.
- 24. Direzione scientifica, interventi e moderazione**, con S. Colazzo, de: **Festival del cittadino 2015 - 1a edizione**, con i **Laboratori di cittadinanza (marzo)** e gli **appuntamenti del Festival (27-31 luglio)** ad Ortelle e Vignacastri.
- 23. Relazione dal titolo: [Un intervento di comunità: l'apporto dei media](#)**, nell'ambito del IX Convegno Nazionale della Società Italiana di E-Learning, Roma 12-13 dicembre 2013.
- 22. Seminario di studio dal titolo: *Narrazione, significati, ricerca. L'analisi dei dati qualitativi, T-LAB e studio delle scritture autobiografiche***, tenuto all'**Università di Foggia** il 30.10.2013, organizzato da: il Laboratorio di Progettazione educativa, il Laboratorio di Pedagogia della salute e il Corso di Dottorato di ricerca in Pedagogia e scienze dell'educazione del Dipartimento di Studi Umanistici, presso il Laboratorio di Pedagogia della salute.
- 21. Relazione** nell'ambito dell'incontro "Università itinerante della cultura popolare e archivio partecipato. Presentazione del progetto applicato all'Ecomuseo della Castagna, 18 ottobre 2013, Sala Santa Marta, Nomaglio (To), nell'ambito della 15a Sagra della Castagna Comune di Nomaglio.
- 20. Relazione dal titolo: *Narrazioni Binarie. Mappatura dei bisogni lungo il processo di riqualificazione dei caselli ferroviari salentini***, nell'ambito di "IV Convegno biennale sull'Orientamento narrativo Le storie siamo noi. Lezioni, ricerche, cantieri di pratiche, narrazioni",

Grosseto, 6-7 settembre 2013, direzione scientifica: Federico Batini e Simone Giusti (vedi pubblicazione in [Atti](#)).

19. Intervento: *Buone pratiche e community care*, 20 luglio 2013 Civitanova del Sannio (IS) - nell'ambito del "Campus Scuola Estivo. Progetto di formazione permanente per la Cultura popolare", 16-21 luglio 2013, Molise, Rete Italiana di Cultura Popolare e Regione Molise.

18. Intervento: *Progetti da condividere: Archivio Partecipato e Fondo Tullio De Mauro*, 19 luglio 2013 Vastogirardi (IS) - nell'ambito del "Campus Scuola Estivo. Progetto di formazione permanente per la Cultura popolare", 16-21 luglio 2013, Molise, Rete Italiana di Cultura Popolare e Regione Molise.

17. Paper scientifico selezionato per roundtable tematico per **7th WEEC, World Environmental Education Congress**- Marrakech, Morocco (7-14 giugno 2013) Paper scientifico selezionato: Performing Arts and community care –Un caso de estudio

16. Relazione: *Evaluación que aprende e innovación social. Un caso de estudio*, nel Panel 8 "Sostenibilidad financiera, innovación social y sistemas de bienestar local" nell'ambito del [IV Congreso de la Red Española de Política Social](#), tenutosi in Alcalá de Henares, il 6 e 7 giugno 2013, organizzato dall'Università di Alcalá, il gruppo di ricerca in politiche sociali "Joaquín Costa", e Espanet Spain (vedi pubblicazione in [Atti](#)).

15. Relazione dal titolo: *Il viaggio secondo il Migrante: "Welcome" di Philippe Lioret*, nell'ambito della X Edizione Convegno "Cinema filosofia psicoanalisi:

VIAGGIO/NOSTOS", a cura del prof. Giovanni Invitto, Facoltà di Scienze della Formazione, Dipartimento di Studi umanistici, Università del Salento, Prin: "Fenomenologia, riflessione etico-politica ed estetica dal Novecento in poi: testi e temi della filosofia del Mediterraneo", FEDIC (Direzione generale del Cinema, ISCA, Lecce 17 aprile 2012).

14. Intervento: *Empowerment e comunità*, nell'ambito della Giornata di Studio sul tema "Arti performative, riabilitazione, comunità", organizzata da Prometeo SFE, ente di promozione sociale e di formazione accreditato dalla Regione Puglia, in collaborazione con Il Dipartimento di Scienze Pedagogiche Psicologiche e Didattiche dell'Università del Salento, Casarano, Castello Pio, 25 febbraio 2012.

13. Contributo dal titolo: *El Mapeo de las Necesidades como medio de mediación social*, nell'ambito del "Panel 11: El tercer sector de acción social como actor clave en las políticas de cohesión social" del III Congreso Anual de la REPS (Red Española de Política Social), [Los actores de las políticas sociales en un contexto de transformación](#), Universidad Pública de Navarra, Pamplona, 24-25-26 novembre 2011.

12. Relazione dal titolo: *El conocimiento local y la pedagogía comunitaria*, con Salvatore Colazzo nell'ambito del Seminario "La biodiversidad está en nuestras manos", Progetto "Knowledge, Health and Food for All Advocacy campaign for a sustainable application of Intellectual Property Rights on development processes", campagna di educazione allo sviluppo finanziata dal Programma Europe Aid dell'Unione Europea, Zaragoza, 17-18 ottobre 2011.

11. Relazione dal titolo: *Il dubbio di una sposa: il caso Guerre/Sommersby*, nell'ambito della IX Edizione Convegno "Cinema filosofia psicoanalisi: IL DUBBIO", a cura del prof. Giovanni Invitto, Facoltà di Scienze della Formazione, Dipartimento di Filosofia e Scienze Sociali, Università del Salento, Prin: "Fenomenologia, riflessione etico-politica ed estetica dal Novecento in poi: testi e temi della filosofia del Mediterraneo", FEDIC (Direzione generale del Cinema, ISCA, Lecce 3-4 giugno 2011 (vedi pubblicazione in [Saggi in volumi collettanei](#)).

10. Relazione dal titolo: *Dalla malattia vissuta alla malattia narrata. Una ricerca sui bisogni di salute con approccio narrativo*, nell'ambito di "III Convegno nazionale sull'orientamento narrativo *Le storie siamo noi. Lezioni, ricerche, cantieri di pratiche, narrazioni*", Siena-Grosseto-Arezzo, 5-6-7 maggio 2011, direzione scientifica: Federico Batini e Simone Giusti, sessione del 7 maggio dal titolo "L'utilizzo dello storytelling per l'orientamento" (vedi pubblicazione in [Atti](#)).

9. Relazione dal titolo: *I fondamenti epistemologici e valoriali della pedagogia della salute e*

ruolo degli interventi pedagogico-educativi nel percorso di cura, nell'ambito di "IMID Scientific 2011. 7th Edition Interannual Conference - Dalle IgE alla Multiple Chemical Sensitivity. I Percorsi evolutivi dei Disturbi Infiammatori Immunomediati e Ambiente-correlati", direttore scientifico: dott. Mauro Minelli e dott. Felice Ungaro, Lecce 8-12 marzo 2011 Castello Carlo V, sessione dell'8 marzo 2011 dal titolo "La declinazione del paradigma sistemico nella formazione degli operatori: interdisciplinarietà Scuola di SanitàPubblica".

8. Relazione dal titolo: Il counseling orientativo nell'ambito del Convegno "Counseling. Lavoro di cura e relazione d'aiuto", realizzato da Kairos Italia e EspérOsrlSpinOFF Unisalento, Lecce, 3 dicembre 2010, Sala Conferenze del Rettorato dell'Università del Salento, con il patrocinio dell'Università del Salento e dell'Ordine degli Assistenti Sociali della Regione Puglia.

7. Relazione dal titolo: Analisi dei bisogni e Counseling, nell'ambito del 2° Convegno Nazionale "Il Counselor...una professione emergente. Prospettive a confronto per un nuovo approccio alla relazione d'aiuto" realizzato da SIAF – Società Italiana Armonizzatori Familiari Counselor, Counselor Olistici e Operatori Olistici, in Partnership con Kairos Italia, Lecce, 05-06 novembre 2010, Sala Conferenze del Rettorato dell'Università del Salento, con il patrocinio dell'Università del Salento e dell'Ordine degli Assistenti Sociali della Regione Puglia.

6. Comunicazione nella Tavola Rotonda "I fondamenti epistemologici della pedagogia della salute", coordinata dal prof. Nicola Paparella, nell'ambito della Giornata di Studio L'APPROCCIO SISTEMICO IN BIOLOGIA E IN MEDICINA. L'APPORTO DELLA PEDAGOGIA, PROVE DI DIALOGO, promossa dal Gruppo di Ricerca in Pedagogia della Salute del Dipartimento di Scienze Pedagogiche Psicologiche e Didattiche in collaborazione con la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università del Salento, Lecce 28 maggio 2010, aula 'B. De Maria', Palazzo Codacci-Pisanelli.

5. Relazione dal titolo: Quando il numero tesse la trama: del numero 9 e del desiderio di conoscenza. Attorno a La nona porta di Roman Polanski, nell'ambito dell'VIII edizione del Convegno: "Cinema filosofia psicoanalisi. Il numero", Università del Salento, a cura del prof. Giovanni Invitto, Facoltà di Scienze della Formazione in collaborazione con Fedic, Direzione generale del Cinema, PRIN "Fenomenologia, riflessione etico-politica ed estetica dal Novecento in poi: testi e temi della filosofia del mediterraneo", Lecce, 21 maggio 2010, aula "M.L. Ferrari", Palazzo Codacci-Pisanelli (vedi pubblicazione in [Saggi in volumi collettanei](#)).

4. Comunicazione dal titolo: Un laboratorio di scrittura connettiva: Protocaos nell'ambito del 2° Congresso Nazionale della SIREM (Società Italiana di Ricerca sull'Educazione Mediale) Sessione A: Media, tecnologie, formazione degli insegnanti, Roma, 25-26 marzo 2010 c/o Centro Convegni via Aurelia 796.

3. Relazione dal titolo: Narrative Based Medicine. Dall'autoreferenzialità dell'apparato al client oriented di servizio. Strumenti integrati di personalizzazione dell'assistenza ai pazienti immunopatici, nell'ambito del Congresso "IMID SCIENTIFIC BIENNAL 2010: 6th edition – Ambiente e malattie correlate. Il corpo sotto assedio: infiammazione, cancerogenesi, allergie e autoimmunità", direttore scientifico: prof. Luca Mainetti e dott. Mauro Minelli, Lecce 3-6 marzo 2010 Sala Chiostro dei Domenicani, in "Open Workshop in Plenaria" del 3 marzo dal titolo "Le malattie allergiche e immunomediata. L'evoluzione e l'impatto sociale".

2. Relazione sul Corso 'Biblionet, biblioteche e internet', Progetto Dispersione, nell'ambito della MANIFESTAZIONE conclusiva dei Progetti PON annualità 2005 e 2006 realizzata dal Istituto Commerciale Statale "Bachelet" di Copertino, Castello di Copertino, Sala Angioina, 25 giugno 2007, ore 18,30.

1. Relazione nell'ambito del seminario "La simulazione, tra apprendimento ed esperienza", presieduto dal prof. Nicola Paparella, a cura del gruppo di ricerca locale PRIN 2003, 'E-learning nella formazione universitaria. Modelli didattici e criteriologia pedagogica'. Aula Multimediale di Palazzo Parlangei, lunedì 10 gennaio 2005, Lecce.

Prodotti digitali

- 25. Cura è lavoro: spazi di Donne**, videotape, con fotografie di Fernando Bevilacqua e Carlo Elmira Bevilacqua e testi di Ada Manfreda, settembre 2013. Prima proiezione: 29 settembre 2013 presso le Officine Cantelmo di Lecce nell'ambito della giornata di sensibilizzazione interamente dedicata alle donne e alle loro difficoltà di conciliare vita e lavoro dal titolo "Donne e canti di lavoro", Progetto *Lavoro femminile e conciliazione - Patto sociale di genere*, dall'Assessorato alle Politiche Sociali e Pari Opportunità del Comune e della Provincia di Lecce e da Regione Puglia con la collaborazione dei Cantieri Koreja.
- 24. [Una finestra sull'Africa](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 23. [Le parole son suoni e lame](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 22. [La coerenza di una donna: Renata Fonte](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 21. [Molière, Pulcinella e la malattia del teatro](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 20. [La pedagogia che affronta i tabù](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 19. [Un ponte tra le culture](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 18. [Il teatro in un romanzo](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 17. [FatosKongoli](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 16. [VI giornata nazionale della cultura popolare](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 15. [Narrazioni dal Ser.T.](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 14. [I "Comizi d'amore" cinquant'anni dopo](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 13. [Del potere e la poesia](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 12. [Il Palazzo Vescovile di Lecce: casa-museo](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 11. [ArtanShabani](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 10. [La scuola raccontata da Livio Romano](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 9. [La storia di AghavniBoghosian, donna armena, per non dimenticare](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 8. [Storia di un inventore](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 7. [Oltre la Lecce da cartolina](#)**, in **NetApprendere**, canale webtv del *Laboratorio di Tecnologie per la comunicazione educativa* by Centro Ulpia Università del Salento.
- 6. [Didatticaonline: http://www.didatticaonline.com](http://www.didatticaonline.com)**
Piattaforma e-learning per l'erogazione di percorsi formativi a distanza via web (componente dell'équipe di progettazione e sviluppo coordinata dal prof. Salvatore Colazzo).
- 5. [Apprendereonline: http://www.apprendereonline.it](http://www.apprendereonline.it)**
Applicativo online per la generazione di webquest per l'utilizzo in chiave didattica del web mediante idonei percorsi di ricerca (componente dell'équipe di progettazione e sviluppo coordinata dal prof. Salvatore Colazzo).
- 4. [Di pietra in pietra. Viaggio attraverso le pietrefitte salentine \(Cd-rom\)](#)**:
è un prodotto multimediale educational su cd-rom, rivolto ai ragazzi dai 14 ai 17 anni e mira a valorizzare la cultura del Salento attraverso una degli elementi più presenti e misteriosi del suo paesaggio naturale, i menhir appunto. È il risultato di un lavoro di ricerca, coordinato dal Prof. Salvatore Colazzo (Università di Lecce), che ha raccolto attorno al progetto una molteplicità di competenze. Propone agli utenti di muoversi in un museo virtuale, chiamandoli a collaborare all'allestimento della mostra sulle pietrefitte salentine, cercando informazioni tra le risorse di una biblioteca. Equipe di progetto e lavoro: Salvatore Colazzo (coordinamento scientifico e consulenza); Cosimo Manfreda (sviluppo software); Ugo Gelli (realizzazione dello scenario, degli ambienti 3D di navigazione e del movie introduttivo); Daniela De Santis (realizzazione della sceneggiatura multimediale); Luca Arcuti (realizzazione degli elementi grafici in 2D e 3D, statici ed animati); Ada Manfreda (project management).

2. Matteo Perez d'Alezio. Pittore ufficiale del grande assedio di Malta (Cd-rom):

il cd rom in lingua italiana ed inglese, ricorperre la vita e l'opera di Matteo Perez d'Aleccio, pittore salentino del Cinquecento, attraverso una ricca galleria fotografica, schede di approfondimento storico-artistico, ed una tavola cronologica relativa ai secoli XI-XVI. Equipe di lavoro: Ada Manfreda (coordinamento editoriale e progettazione), Daniela De Santis (testi e menabò), Lucio Maiorano (testi), Roberta Nuzzo (assistente sviluppo software e grafica), Antonio Fracasso (sviluppo software).

3. Rivista Storica Salentina (Cd-rom):

progetto multimediale riguardante la digitalizzazione elettronica di tutta la raccolta di questa importante rivista salentina, un periodico annuale nato nel 1903 e concluso nel 1992, diretto da Pietro Palumbo. La rivista racconta la vita culturale di Terra d'Otranto nel primo ventennio del secolo scorso. Equipe di lavoro: Ada Manfreda (coordinamento editoriale e progettazione), Cristina De Vito, Alessandra Guercia e Danila Vaglio (digitalizzazione testi e correzione); Grazia Manfreda (acquisizione immagini e interfaccia grafica); Antonio Fracasso (sviluppo software).

2. Ada Manfreda (a cura di), *Cittadinanza informatica. Corsi di alfabetizzazione culturale all'uso del computer*, Collana "I corsi della Mediateca", n. 1, Provincia di Lecce e Cooperativa Kalé, 2005:

pubblicazione elettronica che accoglie i materiali didattici predisposti per i corsi tenuti presso la Mediateca della Provincia di Lecce nel primo semestre 2005.

1. Ada Manfreda (a cura di), *La biblioteca oggi. Dalla conservazione alla promozione della cultura*, Collana "I corsi della Mediateca" n. 2, Provincia di Lecce e Cooperativa Kalé, 2005:

pubblicazione elettronica che offre dei percorsi didattici rivolti al personale impegnato nelle biblioteche pubbliche e in quelle scolastiche. Comprende un modulo comune di biblioteconomia e due altri moduli specifici riguardanti tematiche legate rispettivamente alla professione del bibliotecario scolastico e a quella del bibliotecario comunale. Contiene inoltre un approfondimento sulle biblioteche virtuali e digitali, con un particolare riferimento al Dublin Core.

Direzione o partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale

Dal 2010 è membro del Gruppo di Ricerca in Pedagogia della Salute, istituito presso l'allora Dipartimento di Scienze Pedagogiche Psicologiche e Didattiche dell'Università del Salento, oggi Dipartimento di Storia Società e Studi sull'Uomo, coordinato dal prof. Salvatore Colazzo, ordinario di Pedagogia Sperimentale. In seno a questo gruppo conduce lavori di studio e ricerca su 'bisogni di salute, illness perception e loro mappatura mediante le narrative di malattia'.

Socio fondatore e membro della Giunta direttiva con funzione di coordinatrice della comunicazione della "Red Iberoamérica de Animación Sociocultural - Nodo de Ecuador", una organizzazione internazionale (<http://www.iberoamericalider.org>) – 31.05.2016

Responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidati da qualificate istituzioni pubbliche o private

Incarico per Attività di ricerca e studio (n. 220 ore) come da contratto prot. N. 3931/C40 conferito dal Dirigente del CTP (Centro Territoriale Permanente) di Ugento (Lecce) del 23.11.2007, nell'ambito del progetto dal titolo "CONTRASSISTARE per la promozione della legalità e contro la violenza giovanile e sulle donne" (Progetto finanziato dalla Regione Puglia nell'ambito del POR 2000-2006 Misura 6.5, azione A). Nell'ambito di tale progetto la ricerca ha coinvolto le scuole di 15 Comuni aderenti al progetto, sul fenomeno della violenza e prevaricazione a scuola e sul bullismo. Mansioni assegnate: progettazione esecutiva, interfacciamento con i partner, coordinamento dell'équipe di ricerca, predisposizione strumenti di indagine, analisi e interpretazione dati e stesura report

Incarico per Attività di Ricerca (n. 67 giorni lavorativi), come da contratto del 03 marzo 2008 conferito dal CO.IN.FO. (Consorzio Interuniversitario sulla Formazione) di Torino. Ricerca nel PROGETTO codice POR07064b0073 POR Puglia 2000-2006 approvato con D.D. n. 11 del 16.01.2008 (BURP n. 14 del 24/01/2008), misura 6.4, azione b), dal titolo GOVERNANCE DEI SERVIZI: NUOVE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE. Attività oggetto della ricerca: Coordinamento, in connessione con il prof. Franco Bochicchio, dell'équipe di ricerca deputata ad elaborare gli strumenti della rilevazione; Supervisione dell'attività di ricerca sul campo finalizzata a rilevare presso Enti Locali e altri organismi sociali e privati le strategie di comunicazione del territorio da essi messe in atto; Coordinamento dell'équipe di ricerca per la tabulazione ed interpretazione dei dati; Supervisione dell'équipe di ricerca e stesura del report finale di ricerca.

Conferimento incarico di Ricerca sul campo inerente il progetto "APULIA CULTURAL IDENTITY PATH", finanziato dal MIUR e dal Ministero per la Coesione territoriale sul Bando PROGETTI PER IL SOSTEGNO DI START UP - Linea 2 "Cultura ad impatto aumentato" - PAC - Piano di Azione Coesione, Avviso n. 436 del 13/03/2013: Definizione del disegno di ricerca sul campo – progettazione degli strumenti – coordinamento dell'équipe di ricerca. Il lavoro durato 22 mesi ha riguardato: 1. una ricerca sul campo finalizzata alla mappatura delle emergenze del patrimonio culturale immateriale dei luoghi e delle comunità, attraverso un processo di attivazione sociale e di esplorazione narrativa di testimonianze, mediante interviste narrative in profondità su tre differenti aree del Salento (intervistati più di 150 testimoni); 2. la rielaborazione del materiale narrativo raccolto in un percorso narrativo di fruizione delle risorse immateriali mappate e loro messa in valore (Archivio di comunità). Dal 01.03.2014 al 31.12.2015

Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio

Direttore editoriale di "Amaltea. Trimestrale di cultura" - ISSN 2039-5159 (rivista online). Fondata nel 2006, ancora in corso.

Peer Review della Rivista scientifica "REM - Research on Education and Media" - ISSN 2037-0849, 11.04.2014

Risultati ottenuti nel trasferimento tecnologico in termini di partecipazione alla creazione di nuove imprese (spin off), sviluppo, impiego e commercializzazione di brevetti

Ha partecipato alla fondazione dello Spin Off dell'Università del Salento "EspérO srl", incubata dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo (01.10.2009), impegnata nella ricerca applicata nel campo dell'apprendimento esperienziale, per metafore e outdoor per la formazione avanzata. Di EspérO è socio fondatore e componente del Consiglio di Amministrazione. Nello spin off trova impiego e sviluppo un modello proprietario di 'ricerca-formazione-intervento', studiato e progettato da Ada Manfreda e dal prof. Salvatore Colazzo (ordinario di Pedagogia Sperimentale all'Università del Salento), e denominato ACL (Action Community Learning) per l'innovazione sociale e lo sviluppo di comunità. Una delle applicazioni che ne fa lo spinoff di

questo modello è la SUMMER SCHOOL DI ARTI PERFORMATIVE E COMMUNITY CARE, avviata nel 2012 e giunta nel 2018 alla sua VIII edizione.

Specifiche esperienze professionali caratterizzate da attività di ricerca

Coordinamento del gruppo di auto-mutuo aiuto di pazienti stomizzati e parenti (caregiver) dell'Ospedale di Scorrano (Lecce), in realizzazione di un progetto di ricerca commissionato da NEVA Onlus (Associazione di pazienti), anni 2015-2016

Studio di un modello di intervento per la promozione della cittadinanza e relativa messa in atto presso le comunità di Ortelle e Vignacastri (Lecce), per conto dell'Amministrazione comunale. Dal 01.03.2015 al 31.07.2016

Coordinamento del gruppo del progetto di ricerca "IDRUSA. Formare lo sguardo", un progetto di ricerca per la fruizione del paesaggio e lo sviluppo del territorio dell'area del Parco Naturale regionale Otranto-Leuca, con soggetto capofila e committente il Comune di Ortelle (Lecce) dal 27.07.2017 al 27.07.2019 (la ricerca è esitata in: una pubblicazione scientifica; una cartoguida; una mostra didattica itinerante)

Completano la produzione scritta gli oltre 100 articoli pubblicati da Ada Manfreda su riviste di carattere culturale, sociale e di attualità, nel corso delle sue attività professionali dal 2000 ad oggi (per la consultazione dell'elenco completo si rinvia al sito <http://www.adamanfreda.it>).

Istruzione e formazione

•Data	<u>30.03.2017</u>
•Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	MIUR – Abilitazione scientifica nazionale
•Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	BANDO D.D. 1532/2016 SETTORE CONCORSUALE 11/D1 PEDAGOGIA E STORIA DELLA PEDAGOGIA
•Qualifica conseguita	Abilitazione nazionale
•Liv. Classif. nazion. (se pertinente)	Abilitata Professore Associato di M-PED01 – Pedagogia generale e sociale
•Data	<u>Anno accademico 2013/2014 (25.07.2014)</u>

<p>•Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</p>	<p>UNIVERSITA' del Salento (Lecce) –Dottorato di Ricerca in SCIENZE DELLA MENTE E DELLE RELAZIONI UMANE, c/o Dipartimento di Storia, Società e Studi sull’Uomo</p>
<p>•Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p>Conseguito il dottorato di ricerca con una tesi dal titolo: “Mappatura dei Bisogni (MdB): lettura semiotico-sistemico-regolatoria del soggetto e dell’agire sociale e definizione di un dispositivo di ricerca-intervento”</p>
<p>•Qualifica conseguita</p>	
<p>•Liv. Classif. nazion. (se pertinente)</p>	<p>Giudizio della commissione: “Le ricerche oggetto della tesi sono molto originali. Le metodologie appaiono fondate teoricamente e sperimentalmente verificate. I risultati sono interessanti ed analizzati con notevole senso critico. Nel colloquio la candidata dimostra una competenza esperta delle problematiche trattate. La Commissione unanime giudica eccellente il lavoro svolto e propone che alla dott.ssa Ada Manfreda venga conferito il titolo di Dottore di Ricerca”.</p>
<p>•Data</p>	<p><u>Anno accademico 2008/2009 (27.11.2009)</u></p>
<p>•Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</p>	<p>UNIVERSITA' del Salento (Lecce) –Facoltà di Scienze della Formazione –Corso di Laurea Specialistica in “Scienze Pedagogiche”</p>
<p>•Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p>Esami sostenuti e votazione conseguita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metodologia e tecnica della formazione a distanza (M-Ped/04): 30/30 e lode • Modelli di formazione e sistemi organizzativi e sociali (M-Ped/01): 30/30 • Pedagogia comparata (M-Ped/02): 30/30 e lode • Pedagogia dell’handicap (M-Ped/03): 30/30 • Psichiatria (Med/25): 28/30 • Psicologia dell’orientamento e della formazione (M-Psi/04): 30/30 • Psicologia della personalità(M-Psi/01): 30/30 • Filosofia morale (M-Fil/03): 30/30 • Fondamenti di ermeneutica filosofica (M-Fil/01): 30/30 e lode • Modelli e teorie pedagogiche (M-Ped/01): 30/30 • Modelli psicodinamici dell’intervento (M-Psi/07): 30/30 e lode • Progettazione e valutazione nei sistemi extrascolastici (M-Ped/04): 30/30 e lode • Psicologia della salute (M-Psi/08): 27/30 • Psicologia delle differenze (M-Psi/05): 30/30 • Psicologia di comunità(M-Psi/05): 30/30 e lode
<p>•Qualifica conseguita</p>	<p><u>DOTTORE MAGISTRALE (di cui al MIUR n. 270/2004 art. 13, comma 7) in SCIENZE PEDAGOGICHE (87/S –Classe delle lauree specialistiche in Scienze pedagogiche))</u> con la votazione di 110/110 e lode discutendo una tesi in “Modelli di formazione e sistemi organizzativi e sociali” dal titolo: “Pedagogia della salute in chiave ecologico-sistemica. Mappatura dei bisogni educativi col metodo biografico-narrativo”.</p>
<p>•Data</p>	<p><u>Anno accademico 2006/2007</u></p>
<p>•Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</p>	<p>UNIVERSITA' degli Studi di Lecce –Facoltà di Scienze della Formazione –Corso di Laurea Triennale in Esperti della Formazione</p>

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Esami più significativi sostenuti: Antropologia culturale - Sociologia dei processi culturali - Metodologia e tecniche della ricerca sociale - Psicologia generale - Statistica - Metodi e tecniche di analisi della domanda - Pedagogia generale - Docimologia - Metodi e tecniche della formazione aziendale - Educazione degli adulti - Progettazione e valutazione di intervento formativo - Psicologia dinamica - Teorie e metodi della formazione - Formazione e politiche delle risorse umane - Tecnologie dell'Istruzione - Istituzioni di diritto pubblico - Geografia
- Qualifica conseguita
LAUREA IN ESPERTI DELLA FORMAZIONE (Classe 18 –Classe delle Lauree in scienze dell'educazione e della formazione) con la **votazione di 110/110 e lode** discutendo una tesi in Psicologia generale, relatore il prof. Sergio Salvatore, dal titolo: *“Lo sviluppo della mission delle biblioteche. Modelli interpretativi ed analisi di scenario. Logica del servizio, cultura organizzativa e ruolo della formazione”*.

Esperienze professionali in ambito accademico e di ricerca

- Date (da –a) 2 settembre 2019 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Roma Tre – Dipartimento di Scienze della Formazione**
- Tipo di azienda o settore Università
- Tipo di impiego Ricercatore Legge 240/10 - t.det. (Ruolo Ricercatori a tempo determinato) – Settore Concorsuale 11/D2 - DIDATTICA, PEDAGOGIA SPECIALE E RICERCA EDUCATIVA
- Tipo di attività svolta Ricercatore di Pedagogia sperimentale

- Date (da –a) **giugno-settembre 2019**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **EspérO–PMI innovativa**
- Tipo di azienda o settore Ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo (ex spinoff incubata dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull’Uomo dell’Università del Salento - Lecce)
- Tipo di impiego Co-progettazione con il prof. Salvatore Colazzo e Coordinamento di tutte le attività della **SUMMER SCHOOL DI ARTI PERFORMATIVE E COMMUNITY CARE Ed. 2019 dal titolo: “CASA, TERRA, FABBRICA: IL SALENTO DELLE DONNE TRA CURA E LAVORO”** (1-8 settembre 2019, Ortelle-San Cesario–Lecce).
- Principali mansioni e responsabilità Attività di progettazione del dispositivo, ricerca sul campo, attività preparatorie e organizzative, prima della realizzazione della Summer School, e coordinamento dei performer, dei docenti e delle attività formative durante il suo svolgimento.

- Date (da –a) **Agosto-settembre 2018**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **EspérO–Azienda SpinOFF dell’Università del Salento (Lecce)**
- Tipo di azienda o settore SpinOFF di ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo incubata dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull’Uomo dell’Università del Salento (Lecce)
- Tipo di impiego Co-progettazione con il prof. Salvatore Colazzo e Coordinamento di tutte le attività della **SUMMER SCHOOL DI ARTI PERFORMATIVE E COMMUNITY CARE Ed. 2018 dal titolo: “Gli spiriti del**

Salento. Patrimoni industriali e paesaggi rurali tra memorie e progettazione sociale” (1-8 settembre 2018, Ortelle-San Cesario–Lecce).

•Principali mansioni e responsabilità	Attività di progettazione del dispositivo, ricerca sul campo, attività preparatorie e organizzative, prima della realizzazione della Summer School, e coordinamento dei performer, dei docenti e delle attività formative durante il suo svolgimento.
•Date (da –a)	01/02/2018 - 31/07/2018
•Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli Studi di FOGGIA - Via Gramsci, 89/91 - FOGGIA
•Tipo di azienda o settore	Università - Dip. L.240/2010 STUDI UMANISTICI. LETTERE, BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE
•Tipo di impiego	Attività di insegnamento: “Processo di insegnamento e apprendimento nelle classi CLIL”
Tipo di attività svolta	Attività di docenza nell'ambito del Master "Innovazione didattica e CLIL" e dei Corsi di Perfezionamento e aggiornamento professionale in "B2 - Lingua Inglese", "Cooperative learning" e "CLIL" per l'a.a. 2017/2018 per complessive 12 ore relative all'insegnamento "Processi di insegnamento e apprendimento nelle classi CLIL"
•Date (da –a)	01/10/2017 - 31/03/2018
•Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università Telematica San Raffaele Roma - Via di Val Cannuta, 247 - ROMA
•Tipo di azienda o settore	Università
•Tipo di impiego	Attività di insegnamento: “PEDAGOGIA GENERALE (6 CFU)”
Tipo di attività svolta	Docente a contratto nell'ambito del "Corso dei 24CFU per l'insegnamento"
•Date (da –a)	<u>Agosto-settembre 2017</u>
•Nome e indirizzo del datore di lavoro	EspérO–Azienda SpinOFF dell’Università del Salento (Lecce)
•Tipo di azienda o settore	SpinOFF di ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo incubata dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull’Uomo dell’Università del Salento (Lecce)
•Tipo di impiego	Co-progettazione con il prof. Salvatore Colazzo e Coordinamento di tutte le attività della SUMMER SCHOOL DI ARTI PERFORMATIVE E COMMUNITY CARE Ed. 2017 dal titolo: “Innovazione sociale e patrimonio immateriale” (1-7 settembre 2017, Ortelle-Vignacastri-Melpignano-Muro-Lecce).
•Principali mansioni e responsabilità	Attività di progettazione del dispositivo, ricerca sul campo, attività preparatorie e organizzative, prima della realizzazione della Summer School, e coordinamento dei performer, dei docenti e delle attività formative durante il suo svolgimento.
•Date (da –a)	<u>Da aprile 2017 (in corso)</u>
•Nome e indirizzo del datore di lavoro	EspérO–Azienda SpinOFF e start up innovativa
•Tipo di azienda o settore	SpinOFF e start up innovativa di ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo nata nel 2009 in seno al Dipartimento di Storia, Società e Studi sull’Uomo dell’Università del Salento (Lecce)
•Tipo di impiego	Eletta Presidente del Consiglio di Amministrazione e legale rappresentante

- Date (da –a) **LUGLIO 2016-LUGLIO 2017**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli studi di Foggia - Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione**
- Tipo di azienda o settore **Università**
 - Tipo di impiego **Assegnista di ricerca (Post Doc)**
 - Principali mansioni e responsabilità **Assegno di ricerca in "Media education, progettazione partecipata e comunità"**

- Date (da –a) **Agosto-settembre 2016**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **EspérO–Azienda SpinOFF dell'Università del Salento (Lecce)**
- Tipo di azienda o settore **SpinOFF di ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo incubata dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo dell'Università del Salento (Lecce)**
 - Tipo di impiego **Co-progettazione con il prof. Salvatore Colazzo e Coordinamento di tutte le attività della **SUMMER SCHOOL DI ARTI PERFORMATIVE E COMMUNITY CARE Ed. 2016 dal titolo: "Le mani che sanno"** (28 agosto-4 settembre 2016, Ortelle-Vignacastri-Melpignano-Poggiardo-Alessano-Patù-Salve-Cursi).**
 - Principali mansioni e responsabilità **Attività di progettazione del dispositivo, ricerca sul campo, attività preparatorie e organizzative, prima della realizzazione della Summer School, e coordinamento dei performer, dei docenti e delle attività formative durante il suo svolgimento.**

- Date (da –a) **Giugno-agosto 2015**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **EspérO–Azienda SpinOFF dell'Università del Salento (Lecce)**
- Tipo di azienda o settore **SpinOFF di ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo incubata dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo dell'Università del Salento (Lecce)**
 - Tipo di impiego **Co-progettazione con il prof. Salvatore Colazzo e Coordinamento di tutte le attività della **SUMMER SCHOOL DI ARTI PERFORMATIVE E COMMUNITY CARE Ed. 2015 dal titolo: "Il cibo giusto"** (23-30 agosto 2015, Ortelle-Vignacastri –Lecce).**
 - Principali mansioni e responsabilità **Attività di progettazione del dispositivo, ricerca sul campo, attività preparatorie e organizzative, prima della realizzazione della Summer School, e coordinamento dei performer, dei docenti e delle attività formative durante il suo svolgimento.**

- Date (da –a) **A.A. 2015-2016 / 2016-2017 / 2017-2018**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università Telematica Pegaso di Napoli**
- Tipo di azienda o settore **Università**
 - Tipo di impiego **Docente a contratto**
 - Principali mansioni e responsabilità **Docente di Psicologia Sociale**

- Date (da –a) **Dall'01/03/2014 al 31/12/2015**

<ul style="list-style-type: none"> •Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>EspérOsrl–Spinoff dell’Università del Salento e start-up innovativa</p>
<ul style="list-style-type: none"> •Tipo di azienda o settore 	<p>Servizi formativi avanzati e ricerca applicata in campo pedagogico</p>
<ul style="list-style-type: none"> •Tipo di impiego 	<p>Ricerca sul campo inerente il progetto “APULIA CULTURAL IDENTITY PATH”, finanziato dal MIUR e dal Ministero per la Coesione territoriale sul Bando PROGETTI PER IL SOSTEGNO DI START UP - Linea 2 “Cultura ad impatto aumentato”- PAC - Piano di Azione Coesione, Avviso n. 436 del 13/03/2013.</p>
<ul style="list-style-type: none"> •Principali mansioni e responsabilità 	<p>Definizione del disegno di ricerca sul campo –progettazione degli strumenti –coordinamento dell’équipe di ricerca. Il lavoro durato 22 mesi ha riguardato:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. una ricerca sul campo finalizzata alla mappatura delle emergenze del patrimonio culturale immateriale dei luoghi e delle comunità, attraverso un processo di attivazione sociale e di esplorazione narrativa di testimonianze, mediante interviste narrative in profondità su tre differenti aree del Salento (intervistati più di 150 testimoni); 2. la rielaborazione del materiale narrativo raccolto in un percorso narrativo di fruizione delle risorse immateriali mappate e loro messa in valore (Archivio di comunità).
<ul style="list-style-type: none"> •Date (da –a) 	<p><u>Giugno-Settembre 2014</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> •Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>EspérO–Azienda SpinOFF dell’Università del Salento (Lecce)</p>
<ul style="list-style-type: none"> •Tipo di azienda o settore 	<p>SpinOFF di ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo incubata dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull’Uomo dell’Università del Salento (Lecce)</p>
<ul style="list-style-type: none"> •Tipo di impiego 	<p>Co-progettazione con il prof. Salvatore Colazzo e Coordinamento di tutte le attività della SUMMER SCHOOL DI ARTI PERFORMATIVE E COMMUNITY CARE Ed. 2014 dal titolo: “I territori sono narrazioni” (7-14 settembre 2014, Carpignano Salentino, Martano, Martignano, Ortelle, Vignacastri –Lecce).</p>
<ul style="list-style-type: none"> •Principali mansioni e responsabilità 	<p>Attività di progettazione del dispositivo, ricerca sul campo, attività preparatorie e organizzative, prima della realizzazione della Summer School, e coordinamento dei performer, dei docenti e delle attività formative durante il suo svolgimento.</p>
<ul style="list-style-type: none"> •Date (da –a) 	<p><u>30 aprile 2014</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> •Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Università del Salento – Centro di Servizio per i Grandi Progetti</p>
<ul style="list-style-type: none"> •Tipo di azienda o settore 	<p>Università</p>
<ul style="list-style-type: none"> •Tipo di impiego 	<p>Incarico di docenza seminariale nell’ambito del Corso di formazione “Manager dell’Innovazione per lo sviluppo di Ingegneria Imprenditoriale Sostenibile” annesso al Progetto “Center of Entrepreneurial engineering (CE2)”–PON a3_00354, D.M. prot. N. 254/Ric del 18/05/2011 –Pon Ricerca e competitività2007-2013 –Asse I, Obiettivo 4.1.1.4 –I Azione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> •Principali mansioni e responsabilità 	<p>Docenza seminariale sulla tematica: “Dispositivi educativi tramite NT per promuovere learning community”, con l’obiettivo di illustrare le modalità di progettazione e valutazione dei dispositivi educativi per promuovere learning community –durata: 6 ore.</p>
<ul style="list-style-type: none"> •Date (da –a) 	<p><u>03/06/2013 –19/07/2013</u></p>

- Nome e indirizzo del datore di lavoro **EspérO–Azienda SpinOFF dell’Università del Salento (Lecce)**
- Tipo di azienda o settore SpinOFF di ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo incubata dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull’Uomo dell’Università del Salento (Lecce)
- Tipo di impiego Incarico professionale per Mappatura dei bisogni e profilatura dei corsisti partecipanti al percorso formativo esperienziale-metaforico commissionato da DHITECH Scarl–Distretto tecnologico High Tech di Lecce, come da contratto di collaborazione conferito da EspérO in data 03.06.2013 per n. 80 ore complessive
- Principali mansioni e responsabilità Attività di: **mappatura dei bisogni e di assessment** svolta su un totale complessivo di soggetti pari a 61, organizzati in n. 5 gruppi, mediante utilizzo di strumenti qualitativi e quantitativi e con interventi di focus-group; Attività di Restituzione dei report finali ai corsisti mediante conduzione di apposito setting riflessivo
- Date (da –a) **Giugno-agosto 2013**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **EspérO–Azienda SpinOFF dell’Università del Salento (Lecce)**
- Tipo di azienda o settore SpinOFF di ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo incubata dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull’Uomo dell’Università del Salento (Lecce)
- Tipo di impiego Co-progettazione con il prof. Salvatore Colazzo e Coordinamento di tutte le attività della **SUMMER SCHOOL DI ARTI PERFORMATIVE E COMMUNITY CARE Ed. 2013 dal titolo: “Narrazioni dalla terra per la terra. Piccole e grandi migrazioni di ieri e di oggi”** (20-29 agosto 2013, Carpignano Salentino –Lecce).
- Principali mansioni e responsabilità Attività di progettazione del dispositivo, ricerca sul campo, attività preparatorie e organizzative, prima della realizzazione della Summer School, e coordinamento dei performer, dei docenti e delle attività formative durante il suo svolgimento.
- Date (da –a) **Marzo 2013**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **EspérO–Azienda SpinOFF dell’Università del Salento (Lecce)**
- Tipo di azienda o settore SpinOFF di ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo incubata dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull’Uomo dell’Università del Salento (Lecce)
- Tipo di impiego Incarico professionale nell’ambito del progetto TASMA del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR)
- Principali mansioni e responsabilità Seminario teorico-pratico su “Pensiero trasformativo e creativo”, per n. 16 ore
- Date (da –a) **Giugno-Settembre 2012**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **EspérO–Azienda SpinOFF dell’Università del Salento (Lecce)**
- Tipo di azienda o settore SpinOFF di ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo incubata dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull’Uomo dell’Università del Salento (Lecce)

- Tipo di impiego Co-progettazione con il prof. Salvatore Colazzo e Coordinamento di tutte le attività della **SUMMER SCHOOL DI ARTI PERFORMATIVE E COMMUNITY CARE Ed. 2012 dal titolo: “Baratto, snodi, scambi tra performing art e community care”** (3-7 settembre 2012, Carpignano Salentino –Lecce).
- Principali mansioni e responsabilità Attività di progettazione del dispositivo, ricerca sul campo, attività preparatorie e organizzative, prima della realizzazione della Summer School, e coordinamento dei performer, dei docenti e delle attività formative durante il suo svolgimento.
- Date (da –a) **Marzo 2012**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **EspérO–Azienda SpinOFF dell’Università del Salento (Lecce)**
- Tipo di azienda o settore SpinOFF di ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo incubata dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull’Uomo dell’Università del Salento (Lecce)
- Tipo di impiego Incarico professionale nell’ambito del progetto ACQUA dell’Università del Salento
- Principali mansioni e responsabilità Attività di **coordinamento** del gruppo di lavoro e **partecipazione ai tavoli di discussione** con gli altri partner di progetto, dal 30 marzo al 04 giugno 2012
- Date (da –a) **04 novembre 2011**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **EspérO–Azienda SpinOFF dell’Università del Salento (Lecce)**
- Tipo di azienda o settore SpinOFF di ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo incubata dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull’Uomo dell’Università del Salento (Lecce)
- Tipo di impiego Incarico professionale nell’ambito del progetto LINK WORK LIFE (Avviso pubblico “Patto sociale di genere nel territorio della Regione Puglia” realizzato da EspérO in ATS con Capofila UST CISL di Lecce)
- Principali mansioni e responsabilità Attività di **coordinamento** del gruppo di lavoro e **partecipazione ai tavoli di discussione** con gli altri partner di progetto, per una durata di 3 mesi, dal 04/11/2011 al 04/02/2012.
- Date (da –a) **19 luglio 2011**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”**
- Tipo di azienda o settore Università
- Tipo di impiego Incarico professionale nell’ambito del progetto “Comun I Care –Sviluppo della dimensione comunicativo-relazionale nelle professioni sanitarie”, Piano di formazione regionale in Sanità “Laboratorio di formazione 2009-2011”
- Principali mansioni e responsabilità **Seminario dal titolo “Cultura della Salute”,** realizzato all’interno dell’**ASL LE** a due gruppi di corsi (Gruppo A e B) e all’interno dell’**ASL BR**, a due gruppi di corsi (Gruppo A e B), per n. 7 ore cadauno, per un totale di n. 28 ore complessive.
- Date (da –a) **18/03/2010 –11/05/2010**

•Nome e indirizzo del datore di lavoro	EspèrO–Azienda SpinOFF dell’Università del Salento (Lecce)
•Tipo di azienda o settore	SpinOFF di ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo incubata dal Dipartimento di Scienze Pedagogiche Psicologiche e Didattiche dell’Università del Salento (Lecce)
•Tipo di impiego	Incarico professionale per la DOCUMENTAZIONE (n. 5 ore) come da contratto di collaborazione conferito da EspèrO in data 10.03.2010
•Principali mansioni e responsabilità	Attività di documentazione del percorso formativo e degli artefatti didattici tecnologici, realizzati dai docenti lungo le attività , nell’ambito del Progetto M.A.T.T.I. sulla formazione e la ricerca-azione per i docenti sulle innovazioni, dell’Istituto Comprensivo Statale di Acquarica del Capo (Lecce).
•Date (da –a)	<u>18/03/2010 –11/05/2010</u>
•Nome e indirizzo del datore di lavoro	EspèrO–Azienda SpinOFF dell’Università del Salento (Lecce)
•Tipo di azienda o settore	SpinOFF di ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo incubata dal Dipartimento di Scienze Pedagogiche Psicologiche e Didattiche dell’Università del Salento (Lecce)
•Tipo di impiego	Incarico di docenza (n. 4 ore), come da contratto di collaborazione conferito da EspèrO in data 10.03.2010
•Principali mansioni e responsabilità	Docenza Modulo: “Modelli e strumenti tecnologici per il Webquest , nell’ambito del Progetto M.A.T.T.I. sulla formazione e la ricerca-azione per i docenti sulle innovazioni, dell’Istituto Comprensivo Statale di Acquarica del Capo (Lecce). I destinatari del modulo formativo sono stati n. 25 docenti dei vari ordini e gradi dell’Istituto Comprensivo di Acquarica del Capo (Lecce).
•Date (da –a)	<u>01/12/2009 –20/01/2010</u>
•Nome e indirizzo del datore di lavoro	EspèrO–Azienda SpinOFF dell’Università del Salento (Lecce)
•Tipo di azienda o settore	SpinOFF di ricerca applicata in ambito pedagogico e formativo incubata dal Dipartimento di Scienze Pedagogiche Psicologiche e Didattiche dell’Università del Salento (Lecce)
•Tipo di impiego	Incarico professionale specialistico (n. 160 ore) come da contratto di collaborazione conferito da EspèrO in data 31.11.2009
•Principali mansioni e responsabilità	Attività di studio ed elaborazione dei requisiti implementabili dal dispositivo tecnologico riabilitativo/educativo che la EspèrO ha progettato e sta sviluppando, denominato “Wii Humans”, ai fini del suo impiego in contesti di apprendimento.
•Date (da –a)	<u>13 marzo al 20 maggio 2008</u>
•Nome e indirizzo del datore di lavoro	CO.IN.FO Consorzio Interuniversitario sulla Formazione - Torino
•Tipo di azienda o settore	Ente di formazione interuniversitario
•Tipo di impiego	Incarico per Attività di Ricerca (n. 67 giorni lavorativi) , come da contratto del 03 marzo 2008 conferito dal CO.IN.FO.

<ul style="list-style-type: none"> •Principali mansioni e responsabilità 	<p>Ricerca nel PROGETTO codice POR07064b0073 POR Puglia 2000-2006 approvato con D.D. n. 11 del 16.01.2008 (BURP n. 14 del 24/01/2008), misura 6.4, azione b), dal titolo GOVERNANCE DEI SERVIZI: NUOVE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE.</p> <p>Attività oggetto della ricerca:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinamento, in connessione con il prof. Franco Bochicchio, dell'équipe di ricerca deputata ad elaborare gli strumenti della rilevazione; - Supervisione dell'attività di ricerca sul campo finalizzata a rilevare presso Enti Locali e altri organismi sociali e privati le strategie di comunicazione del territorio da essi messe in atto; - Coordinamento dell'équipe di ricerca per la tabulazione ed interpretazione dei dati; - Supervisione dell'équipe di ricerca e stesura del report finale di ricerca.
<ul style="list-style-type: none"> •Date (da –a) 	<u>novembre 2007 –aprile 2008</u>
<ul style="list-style-type: none"> •Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Centro Territoriale Permanente di Ugento –c/o Scuola Secondaria Statale di I grado 'Ignazio Silone' di Ugento (Lecce)
<ul style="list-style-type: none"> •Tipo di azienda o settore 	Ente di formazione continua per gli adulti e Ente accreditato dalla Regione Puglia per la formazione
<ul style="list-style-type: none"> •Tipo di impiego 	Incarico per Attività di ricerca e studio (n. 220 ore) come da contratto prot. N. 3931/C40 conferito dal Dirigente scolastico del CTP di Ugento (Lecce) del 23.11.2007
<ul style="list-style-type: none"> •Principali mansioni e responsabilità 	<p>Attività di Ricerca con mansioni di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - progettazione esecutiva, - interfacciamento con i partner, - coordinamento dell'équipe di ricerca, - predisposizione strumenti di indagine, - analisi e interpretazione dati e stesura report, <p>nell'ambito del progetto dal titolo <u>"CONTRASSISTARE per la promozione della legalità e contro la violenza giovanile e sulle donne"</u> (Progetto finanziato al Comune di Ugento dalla Regione Puglia nell'ambito del POR 2000-2006 Misura 6.5, azione A). Nell'ambito di tale progetto la ricerca ha coinvolto le scuole di 15 Comuni aderenti al progetto, sul fenomeno della violenza e prevaricazione a scuola e sul bullismo. A tal fine ho lavorato alla predisposizione degli strumenti di indagine, ho addestrato e coordinato il gruppo dei rilevatori che hanno somministrato i questionari, ho svolto l'attività di analisi ed elaborazione dei dati con stesura di saggio finale di interpretazione dei risultati inerenti i fenomeni socio-culturali scolastici del target di riferimento.</p>
<ul style="list-style-type: none"> •Date (da –a) 	<u>Settembre 2007 –Giugno 2008</u>
<ul style="list-style-type: none"> •Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Centro Territoriale Permanente di Ugento –c/o Scuola Secondaria Statale di I grado 'Ignazio Silone' di Ugento (Lecce)
<ul style="list-style-type: none"> •Tipo di azienda o settore 	Ente di formazione continua per gli adulti e Ente accreditato dalla Regione Puglia per la formazione
<ul style="list-style-type: none"> •Tipo di impiego 	Incarico di Progettista (n. 10 ore) come da contratto prot. N. 3289/C14/C40/FP conferito dal Dirigente scolastico del CTP di Ugento (Lecce) in data 16.10.2007
<ul style="list-style-type: none"> •Principali mansioni e responsabilità 	Attività di progettazione del percorso formativo attivato dall'Ente Committente per il POR 2000-2006, misura 3.7 IFTS azione c) in Tecnico Superiore per l'organizzazione del marketing del turismo integrato: turismo accessibile, realizzato dall'ATS costituita da CTP di Ugento (Le), ISS Bottazzi di Casarano (Le), Comune di Ugento (Le), Università degli Studi di Lecce.
<ul style="list-style-type: none"> •Date (da –a) 	<u>Settembre-Novembre 2005</u>
<ul style="list-style-type: none"> •Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Dipartimento di Scienze Pedagogiche Psicologiche e Didattiche –Università degli Studi di Lecce
<ul style="list-style-type: none"> •Tipo di azienda o settore 	Ente di formazione e ricerca
<ul style="list-style-type: none"> •Tipo di impiego 	Incarico professionale della durata di 2 mesi

- Principali mansioni e responsabilità
Prestazione d'opera per **effettuare l'ottimizzazione e la revisione generale dei contenuti didattici e dell'esatta corrispondenza dei segni LIS con l'espressione scritta**, nell'ambito del Programma PON CNTHI volto alla realizzazione di un cd-rom multimediale sulla Lingua dei segni dal titolo DIPERLIS, responsabile scientifica del progetto: prof.ssa Stefania Pinnelli.

- Date (da –a) **Marzo-Giugno 2005**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Dipartimento di Scienze Pedagogiche Psicologiche e Didattiche –Università degli Studi di Lecce**
- Tipo di azienda o settore
Ente di formazione e ricerca
- Tipo di impiego
Incarico professionale della durata di **4 mesi**
- Principali mansioni e responsabilità
Prestazione d'opera per **Segreteria tecnica per lo sviluppo di DiperLIS, l'ottimizzazione dei materiali testuali e coordinamento del gruppo tecnico**, nell'ambito del Programma PON CNTHI volto alla realizzazione di un cd-rom multimediale sulla Lingua dei segni, dal titolo DiPERLIS, responsabile scientifica del progetto: prof.ssa Stefania Pinnelli.

- Date (da –a) **Febbraio 2005**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **UNIVERSITA'DEGLI STUDI DI LECCE**
- Tipo di azienda o settore
P.O. 2000-2006 "PROGETTO SOFT –ORIENTAMENTO FORMAZIONE TUTORATO"
- Tipo di impiego
Incarico di prestazione professionale per **attività di tutor di Laboratorio didattico**, conferito con comunicazione dell'Università degli Studi di Lecce prot. N. 11486/CSGP/SOFT/04 del 31.12.04
- Principali mansioni e responsabilità
Attività di tutoraggio nell'ambito dell'iniziativa FOR 05 "Formazione", Attività "Corso di perfezionamento in Mediatori e-Learning esperti della formazione a distanza", relativamente al Laboratorio "Metodo Sewcom. Visualizzare il sapere: le mappe concettuali".

- Date (da –a) **Settembre 2004**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **UNIVERSITA'DEGLI STUDI DI LECCE**
- Tipo di azienda o settore
P.O. 2000-2006 "PROGETTO SOFT –ORIENTAMENTO FORMAZIONE TUTORATO"
- Tipo di impiego
Incarico di prestazione professionale per **docenza (n. 11 ore)** conferito con comunicazione dell'Università degli Studi di Lecce prot. N. 5436/CSGP/SOFT/04 del 24.06.04
- Principali mansioni e responsabilità
Nell'ambito dell'iniziativa FOR 05 "Formazione", Attività "Corso di perfezionamento in Mediatori e-Learning esperti della formazione a distanza", con l'assegnazione dei seguenti **due moduli formativi**:
 - Biblioteca digitale
 - Motori di ricerca

- Date (da –a) **Gennaio 2002 –marzo 2002**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Dipartimento di Scienze Pedagogiche, Psicologiche e Didattiche dell'Università degli Studi di Lecce, via Stampacchia, 73100 Lecce**

- Tipo di azienda o settore Ente pubblico di ricerca
- Tipo di impiego Incarico di prestazione professionale
- Principali mansioni e responsabilità Incarico per: “La definizione, la produzione e la messa a punto di modelli operativi di tipo pedagogico, tecnologico ed operativo di Open Distance Learning, anche allo scopo di consentire successivi controlli di qualità e coordinate iniziative di apprendimento collaborativo e cooperativo in rete” nell’ambito dei progetti ULPIA e PRIN, iuxta delibera di Consiglio di Dipartimento del 23/01/02, - responsabile scientifico: Prof. Nicola Paparella.