

Alessandro Gabbianelli, professore associato di Architettura del paesaggio presso l'Università degli Studi Roma Tre - Dipartimento di Architettura, si laurea allo IUAV di Venezia nel 2005 e consegue il titolo di dottore di ricerca in Conoscenza e progetto delle forme di insediamento presso l'Università di Camerino nel 2010. Nel 2008 fonda ALGA studio occupandosi di progettazione di parchi e giardini sia per committenti pubblici che privati fino al 2018. Dal 2011 al 2018 è stato professore a contratto in Progettazione architettonica e urbana e in Teoria del paesaggio (aa 2017/2018) presso la Scuola di Ateneo Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Dal 2018 al 2020 è stato ricercatore in Architettura del paesaggio presso il Politecnico di Torino – Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio. I suoi temi di ricerca si focalizzano sullo studio degli spazi e territori residuali e sulla loro riconfigurazione attraverso il progetto paesaggistico, si occupa inoltre dello studio del paesaggio come patrimonio e della sua valorizzazione. Tra le sue pubblicazioni: *Delinking. Lo spazio della coesistenza*, (LetteraVentidue Edizioni, Siracusa, 2022), *Spazi residuali. La vegetazione nei processi di rigenerazione urbana* (GotoEco, Gorizia 2017) e *Riciclati capannoni* (Aracne, Roma 2015). Alcuni suoi progetti e saggi sono pubblicati in libri e riviste. Dal 2010 è collaboratore e corrispondente per l'Italia della rivista internazionale di paesaggio PAYSAGE TOPSCAPE.

É membro e referente scientifico per l'università di Roma Tre, Dipartimento di Architettura della rete internazionale Design Heritage Tourism Landscape (DHTL), è docente nel seminario di progettazione architettonica itinerante VILLARD, e socio della Società Scientifica Italiana di Architettura del Paesaggio / Italian Academic Society of Landscape Architecture (IASLA).

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-4726-6311>

FORMAZIONE

2010_11 luglio

Dottore di Ricerca [PhD] in Composizione architettonica e urbana [PhD course in "Conoscenza e progetto delle forme di insediamento"], presso la School of Advanced Studies, Università di Camerino. Titolo: "Lo spazio residuale. L'utilizzo di materiali vegetali nei processi di rigenerazione urbana". Tutor: prof. Luigi Coccia.

2005_27 settembre

Iscrizione all'ordine degli Architetti Paesaggisti Pianificatori Conservatori (Settore A) della provincia di Ancona.

2005_13 gennaio

Laurea in Architettura - Facoltà di Architettura, Università IUAV di Venezia.

Titolo della tesi: Unità d'abitazione trasversale nella Città Adriatica.

Relatrice: prof.ssa Roberta Albiero - Correlatore: prof. Luigi Coccia.

1992_giugno

Diploma di maturità scientifica - Liceo Scientifico "Enrico Medi", Senigallia (AN).

POSIZIONE CORRENTE

Professore associato di Architettura del paesaggio (ICAR15) presso l'Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Architettura.

Membro del collegio di dottorato "Architettura città paesaggio", Università degli Studi Roma Tre.

Membro del consiglio del Master internazionale di II livello OPEN. Architettura e rappresentazione del paesaggio

Membro del consiglio del Master internazionale biennale di II livello ARPA Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell'Ambiente - Architecture and Representation of Environment and Landscape

Membro della rete Internazionale DHTL - Designing Heritage Tourism Landscapes.

Professore nel seminario di progettazione architettonica itinerante VILLARD.

Docente tutor per stage e tirocini all'interno del Corso di Laurea magistrale in Architettura curriculum Progettazione architettonica.

ATTIVITÀ DIDATTICA

aa 2022-2023

Professore di "Teorie e metodi della progettazione del paesaggio" nel Corso di laurea magistrale in Architettura (4 cfu).

Professore di "Progettazione degli spazi aperti" all'interno del Laboratorio di Progettazione architettonica nel Corso di laurea magistrale in Architettura Progettazione architettonica canale I e canale II (2 cfu + 2 cfu).

Professore di "Paesaggio" all'interno del Laboratorio Territorio. Ambiente. Paesaggio. Contesti e strumenti nel Corso in Scienze dell'architettura (4 cfu).

Professore nel seminario di progettazione architettonica itinerante VILLARD:24 - Paesaggi d'acqua. Mantova e il suo territorio

aa 2021-2022

Professore di "Teorie e metodi della progettazione del paesaggio" nel Corso di laurea magistrale in Architettura (4cfu).

Professore di "Progettazione degli spazi aperti" all'interno del Laboratorio di Progettazione architettonica nel Corso di laurea magistrale in Architettura Progettazione architettonica canale I e canale II (2 cfu + 2 cfu).

Professore di "Paesaggio" all'interno del Laboratorio Territorio. Ambiente. Paesaggio. Contesti e strumenti nel Corso in Scienze dell'architettura (4 cfu).

aa 2020-2021

Professore di "Progettazione degli spazi aperti" all'interno del Laboratorio di Progettazione architettonica nel Corso di laurea magistrale in Architettura Progettazione architettonica (2 cfu + 2 cfu).

Professore di "Paesaggio" all'interno del Laboratorio Territorio. Ambiente. Paesaggio. Contesti e strumenti nel Corso in Scienze dell'architettura (4 cfu).

dal aa 2018-2019 al aa 2020-2021

Professore di Analisi del paesaggio all'interno del Laboratorio di Analisi, valutazione, rappresentazione del paesaggio, Corso di laurea magistrale interateneo in Progettazione delle aree verdi e del paesaggio (Università di Genova, Università Di Milano, Università di Torino, Politecnico di Torino) .

Professore titolare del Workshop di progettazione del paesaggio nel Corso di laurea magistrale interateneo in Progettazione delle aree verdi e del paesaggio (Università di Genova, Università Di Milano, Università di Torino, Politecnico di Torino).

contratti ai sensi della legge 240/2010

dal 16 maggio 2018 al 31 ottobre 2020

Ricercatore (RTDa Legge 240/10) in Architettura del paesaggio (ICAR15) presso il Politecnico di Torino, Dipartimento Interateneo di Scienza, Progetto e Politiche del Territorio (DIST)

aa 2017/2018

Professore a contratto di Composizione architettonica e urbana presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

Professore a contratto di Architettura del paesaggio presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

aa 2016/2017

Professore a contratto di Composizione architettonica e urbana presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

aa 2015/2016

Professore a contratto di Progettazione architettonica e urbana presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

Professore (con prof. Luigi Coccia) nel Laboratorio progettuale pre-laurea (titolo: *RE-MOVE. nuovi spazi per il tempo libero tra natura e cultura*) presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM)

aa 2014/2015

Professore a contratto di Progettazione architettonica e urbana presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

aa 2014/2015

Professore a contratto di Progettazione architettonica e urbana presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

Professore (con prof. Luigi Coccia) nel Laboratorio progettuale pre-laurea (titolo: *Civitanovissima. La città delle interferenze*) presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM)

aa 2013/2014

Professore a contratto di Progettazione architettonica e urbana presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

Professore (con prof. Luigi Coccia) nel Laboratorio di orientamento in progettazione architettonica (titolo: *RE-PORT. Strategie di riciclo per il porto di Martinsicuro*) presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

aa 2012/2013

Professore a contratto di Progettazione architettonica e urbana presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

Professore (con prof. Luigi Coccia) nel Laboratorio di orientamento in progettazione architettonica (titolo: *Riciclasì capannoni*) presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM)

aa 2011/2012

Professore a contratto di Progettazione architettonica e urbana presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

workshop

Tutor nel workshop internazionale di progettazione *COAST2COAST16-Wetland futures* con la California State University, il Politecnico di Torino, l'Università degli Studi Roma Tre, la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" Ascoli Piceno, tenutosi ad Ascoli Piceno. Responsabile scientifico: prof. Luigi Coccia.

2022 Dicembre 15/17

Curatore e organizzatore (con Lorenzo Dall'Olio e Laura Pujja) della tappa del Seminario itinerante di progettazione architettonica Villard24: *Roma: storia e progetto*. Università partecipanti: Politecnico di Milano, Politecnico di Torino, Università di Cagliari, Università di Camerino (Ascoli Piceno), Università di Chieti, Pescara, Università di Genova, Università di Napoli "Federico II", Università di Palermo, Università di Parigi Malaquais, Università di Patrasso, Università di Sassari (Alghero), Università Iuav di Venezia, Università Mediterranea di Reggio Calabria, Università Politecnica delle Marche, Ancona.

2022 Novembre 07/11

Curatore e tutor (con Álvaro Soto Aguirre e Marta Rabazo) del workshop di progettazione: Nuove permeabilità nell'area ostiense-valco San Paolo, all'interno di OPEN Architettura e rappresentazione del paesaggio Master di Il Livello (Dipartimento di Architettura Roma Tre). Direttrice: Maria Grazia Cianci.

2022 Settembre 05/17

Tutor responsabile (con Luigi Franciosini) e membro del comitato scientifico organizzativo del workshop internazionale di progettazione *Etruscan Places. Mediterranean Glances* promosso da international network of schools of architecture Designing Heritage Tourism Landscapes (DHTL) e organizzato da Sapienza Università di Roma e Università degli Studi di Roma Tre.

Università partecipanti: Universidad de Alcalá, Università di Camerino, Università degli Studi di Catania, Universidade de Évora, Università IUAV di Venezia, Universidad Nacional del Litoral, Università degli studi di Napoli Federico II, Università degli Studi di Palermo, ÉNSA Paris-Malaquais, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria Sapienza Università di Roma, Università degli Studi Roma Tre, Universidad Nacional de Rosario, Universidad de Sevilla

2022 Giugno 13/19

Tutor responsabile (con Marco Burrascano) del workshop internazionale di progettazione *Living Ostiense* organizzato dall'Ordine degli architetti di Roma all'interno del Festival dell'architettura di Roma (Edizione 4).

2017 Maggio 8/12

Tutor nel workshop internazionale di progettazione *COAST2COAST13-Back to the Sea. The New Public Spaces in Civitanova Marche* con la California State University San Luis Obispo Polytechnic, la California State University Pomona Polytechnic, la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" Ascoli Piceno. Comitato scientifico: prof. Cristiano Toraldo di Francia, prof. Luigi Coccia.

2016 Settembre 09/16

Tutor nel workshop internazionale di progettazione *Temporalidade do turismo, arquitetura(s) para uma nova realidade*, promosso da "Designing Heritage Tourism Landscapes Network", svoltosi presso l'Universidade de Évora, Departamento de Arquitectura. Comitato scientifico: prof. João Rocha (Università di Evora), prof. Mauro Marzo (coordinatore network, Università luav di Venezia).

2016 Maggio 9/13

Tutor nel workshop internazionale di progettazione *COAST2COAST12 - Escape from the Sea. Ideas and Project for Colle San Marco* con la California State University San Luis Obispo Polytechnic, la California State University Pomona Polytechnic, la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" Ascoli Piceno. Comitato scientifico: prof. Cristiano Toraldo di Francia, prof. Luigi Coccia.

2015 Maggio 11/15

Tutor nel workshop internazionale di progettazione *COAST2COAST11 - Folignano KMO* con la California State University San Luis Obispo Polytechnic, la California State University Pomona Polytechnic, la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" Ascoli Piceno. Comitato scientifico: prof. Cristiano Toraldo di Francia, prof. Luigi Coccia, prof.ssa Bianca Maria Rinaldi.

2014 Ottobre 28/31

Tutor nel workshop internazionale di progettazione *Centro storico Melfi "espandere l'arte"*, Melfi (PO). Coordinamento prof. Ettore Vadini (UNIBAS)

2014 Giugno 9/13

Tutor nel workshop integrato di progettazione *Confini e paesaggi: il Vallone del Carso*. Coordinamento prof.ssa Alessandra Marin presso Università di Trieste Dipartimento di Ingegneria e Architettura.

2013 Aprile 15/17

Tutor nel workshop di progettazione *TRUE-TOPIA, città adriatica riciclasì*. Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria", Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

2013 Settembre

Tutor nel workshop di progettazione del paesaggio *NATURALMENTEGO 2013*, San Martino del Carso (GO).

aa 2009/2010

Tutor didattico nel Laboratorio di progettazione architettonica del prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

2008

Tutor al workshop di progettazione *ge/ts low coast* presso l'Università degli Studi di Trieste - Facoltà di architettura. Responsabili scientifici prof. Giovanni Corbellini, prof.ssa Alessandra Marin, prof. Vittorio Torbianelli.

aa 2007/2008

Tutor nel Laboratorio di composizione Architettonica 1, prof. Luigi Coccia - Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

aa 2006/2007

Tutor nel Laboratorio di composizione Architettonica 1, prof. Luigi Coccia - Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

aa 2005/2006

Tutor didattico Laboratorio di composizione architettonica 1 del prof. Luigi Coccia presso la Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

2005

Tutor al workshop di progettazione *Blue Line_Idee di Architetture per Fabriano* promosso da Rotary International [Club di Fabriano], Università di Camerino e Comune di Fabriano.

2003

Tutor al Corso di progettazione intensivo *No-stop cities* tenuto dalla prof.ssa Roberta Albiero presso l'Università IUAV di Venezia.

2002

Tutor al Corso di progettazione intensivo *La densità assente* tenuto dalla prof.ssa Roberta Albiero presso l'Università IUAV di Venezia.

collaborazioni alla didattica

2016.06

Tutor nel Laboratorio progettuale pre-laurea "RE-MOVE. Nuovi spazi per il tempo libero tra natura e cultura" del prof. Luigi Coccia, presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino.

2015.06

Tutor nel Laboratorio progettuale pre-laurea “Civitanovissima. La città delle interferenze” del prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino.

2013

Tutor nel Laboratorio di orientamento in progettazione architettonica “Ricicla i capannoni” del prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino.

aa 2009-2010

Tutor didattico nel Laboratorio di progettazione architettonica del prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino.

aa 2007-2008

Tutor didattico nel Laboratorio di composizione Architettonica 1, prof. Luigi Coccia - Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, Università di Camerino.

aa 2006-2007

Tutor didattico nel Laboratorio di composizione Architettonica 1, prof. Luigi Coccia - Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, Università di Camerino.

aa 2005-2006

Tutor didattico nel Laboratorio di composizione architettonica 1 del prof. Luigi Coccia presso la Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, Università di Camerino.

2003.06.30_07.18

Tutor didattico al Corso di progettazione intensivo “No-stop cities” tenuto dalla prof.ssa Roberta Albiero presso l’Università IUAV di Venezia.

2002.06.24_07.12

Tutor didattico al Corso di progettazione intensivo “La densità assente” tenuto dalla prof.ssa Roberta Albiero presso l’Università IUAV di Venezia.

dottorato di ricerca

Tutor (con prof. Simone Ombuen e prof. Paolo Virno) nella ricerca di dottorato in Architettura, città, paesaggio Ciclo XXXVII della studentessa Enrica Giaccaglia dal titolo “A PIEDI NUDI NEL PARCO. Pianificazione e progetto nei contesti naturali e archeologici” presso la Università degli Studi Roma Tre Dipartimento di Architettura.

Co-tutor (Tutor prof. Luigi Coccia) nella ricerca di dottorato “EUREKA” in Architecture.Theories and Design (XXXIII ciclo-ICAR 14) della studentessa Dijana Bukvic presso la International School of Advanced Studies, Università di Camerino.

Co-tutor (Tutor prof. Luigi Coccia) nella ricerca di dottorato in Architecture.Theories and Design (XXXIV ciclo-ICAR 14) della studentessa Marta Ortolani presso la International School of Advanced Studies, Università di Camerino. In corso di svolgimento.

2022

Membro supplente della commissione per l'esame finale XXXIV ciclo del dottorato di ricerca in PAESAGGI DELLA CITTÀ CONTEMPORANEA, POLITICHE, TECNICHE E STUDI VISUALI presso l'Università degli Studi Roma Tre.

Revisore esterno della tesi di Iacopo Lorenzini dal titolo: *Foreste artificiali per la produzione. Categorie, criteri e strumenti per il progetto di paesaggio*; Dottorato di ricerca in Architettura, Curriculum Architettura del Paesaggio, XXXIII Ciclo; DIDA Scuola di Architettura, Università degli Studi di Firenze, 2022.

2021

Revisore esterno e membro della commissione per l'esame finale di valutazione 15/11/2021 della tesi di Marco Gazzoli dal titolo: *Progettare il giardino moderno, costruire l'identità nazionale: Italia e Giappone, 1900-1960*; Dottorato di ricerca in Architectural and Landscape Heritage, Politecnico di Torino Ciclo XXXIII.

tesi magistrali

aa 2022-2023

Correlatore (relatore Marco Burrascano) della tesi di Matteo Lochi, Marco Marcelli, Aldo Varchetta, Corso di laurea magistrale in Architettura-Progettazione architettonica; Dipartimento di Architettura, Università degli studi Roma Tre.

Correlatore (relatore Paolo Desideri) della tesi di Giulia Celani e Elisa Censioni, Corso di laurea magistrale in Architettura-Progettazione architettonica; Dipartimento di Architettura, Università degli studi Roma Tre.

Relatore della tesi di Arianna Sofia Pace e Giulia Retacchi dal titolo "La memoria dell'acqua. La ri-significazione degli spazi aperti lungo l'acquedotto Alessandrino tra campagna e città consolidata", Corso di laurea magistrale in Architettura-Progettazione architettonica; Dipartimento di Architettura, Università degli studi Roma Tre.

aa 2021-2022

Correlatore (relatore Lorenzo Dall'Olio) della tesi di Marco Lazzerini, Corso di laurea magistrale in Architettura-Progettazione architettonica; Dipartimento di Architettura, Università degli studi Roma Tre.

Correlatore della tesi di Riccardo Pasquali, Corso di laurea magistrale in Architettura-Progettazione architettonica; Dipartimento di Architettura, Università degli studi Roma Tre.

Correlatore (relatore Lorenzo Dall'Olio) della tesi di Katarina Odynoka, Corso di laurea magistrale in Architettura-Progettazione architettonica; Dipartimento di Architettura, Università degli studi Roma Tre.

Correlatore (relatore Paolo Desideri) della tesi di Francesca Romana Cattaneo, Corso di laurea magistrale in Architettura-Progettazione architettonica; Dipartimento di Architettura, Università degli studi Roma Tre.

aa 2020-2021

Correlatore (relatore Michele Beccu) della tesi di Julian Salvadori, Corso di laurea magistrale in Architettura-Progettazione architettonica; Dipartimento di Architettura, Università degli studi Roma Tre.

Correlatore (relatrice Federica Larcher) della tesi *Proposta progettuale di valorizzazione dell'ex galoppatoio militare F. Dardi di Sassi (TO)*. Laureanda: Sofia Capra Quarelli, Corso di laurea interateneo in Progettazione delle Aree Verdi e del Paesaggio (Università di Genova, Università di Milano, Università di Torino, Politecnico di Torino).

Relatore della tesi *Living MT2. The surroundings of Metro Torino Line 2 as vibrant urban places*. Laureandi: Daniel Catalogna, Rodolfo Smaila, Corso di laurea magistrale in Architettura Costruzione Città (Politecnico di Torino).

aa 2018-2019

Relatore della tesi *Progetto di un parco pubblico nell'area dell'ex scalo Valdocco a Torino*. Laureande: Marta Mus, Silvia Ricagno, Corso di laurea interateneo in Progettazione delle Aree Verdi e del Paesaggio (Università di Genova, Università di Milano, Università di Torino, Politecnico di Torino)

Relatore della tesi *Progetto di un parco pubblico nell'area dell'ex scalo Valdocco a Torino*. Laureande: Cecilia Fario, Corso di laurea interateneo in Progettazione delle Aree Verdi e del Paesaggio (Università di Genova, Università di Milano, Università di Torino, Politecnico di Torino)

aa 2018-2019

Relatore della tesi *Rigenerazione del 'trincerino' lungo il tratto ferroviario dismesso Torino-Ceres*. Laureande: Elena Del Rio, Corso di laurea interateneo in Progettazione delle Aree Verdi e del Paesaggio (Università di Genova, Università di Milano, Università di Torino, Politecnico di Torino)

Correlatore della tesi *Il parco agricolo nord di Milano. Ipotesi di trasformazione*. Laureando: Emanuele Pettenella, Corso di laurea interateneo in Progettazione delle Aree Verdi e del Paesaggio (Università di Genova, Università di Milano, Università di Torino, Politecnico di Torino)

aa 2017-2018

Correlatore nella tesi *Riabitare i territori del sisma 2016. Scenari progettuali per Castelsantangelo sul Nera (MC)*. Laureanda: Erika di Buò Corso di laurea magistrale in architettura per il progetto sostenibile, Politecnico di Torino.

Correlatore nella tesi *L'adeguamento sismico come occasione per la valorizzazione del patrimonio industriale contemporaneo. Un progetto di reloading strutturale ed architettonico di un edificio del Lanificio Cariaggi a Cagli*. Laureandi: Silvia Lisi e Andrea Ripari. Politecnico di Torino, Corso di laurea magistrale in architettura per il progetto sostenibile.

aa 2015-2016

Correlatore della tesi *Quarto paesaggio. Metamorfosi del sito della Confluence a Lione*. Laureanda: Marta Ortolani, rel. Luigi Coccia, correl. Alessandro Gabbianelli. Università di Camerino, Scuola di Architettura e Design, Corso di laurea Magistrale in Architettura.

aa 2014-2015

Correlatore della tesi *RE-LIVE: centro visite al Parco dei calanchi ad Atri (TE)*. Laureanda: Sara Della Sciucca, rel. Luigi Coccia, correl. Alessandro Gabbianelli. Università di Camerino, Scuola di Architettura e Design, Corso di laurea Magistrale in Architettura.

Correlatore della tesi *Barbisano: strategie urbane*. Laureandi: Silvia Della Marina, Riccardo Polo, rel. Roberta Albiero, correl. Alessandro Gabbianelli. Università IUAV di Venezia, Corso di laurea specialistica in architettura per il paesaggio.

tesi triennali

aa 2014-2015

Correlatore della tesi nel corso di laurea in Scienze dell'Architettura, Scuola di Architettura e Design. Università di Camerino dei laureandi: Angelini, A.; Bachetti, V.; Bonomo, V.; Calducci, I.; Ciaramicoli, E.; Cicconetti, B. F.; D'Autilio, A.; Di Bonaventura, A.; Diomedi, S.; Dubini, E.; Fioretti, M.; Fourla, E.; Gatto, S.; Marcucci, A.; Paesani, A.; Paolucci, G.; Romaucchi, A.; Salvucci, D.; Santinelli, M.

aa 2013-2014

Correlatore della tesi nel corso di laurea in Scienze dell'Architettura, Scuola di Architettura e Design. Università di Camerino dei laureandi: Alameddine, M.; Angelini, M.; Antolloni, A.; Ciuti, A.; Faloppi, I.; Ioannone, A.; Lavela, V.; Liu, M.; Neri, M.; Petrini, M.; Splendiani, L.; Cameli, M.; Cardianali, E.; Di Donato, M.; Di Matteo, D.; Diamanti, V.; Ferrentino, S.; Fiorani, G.; Micozzi, S.; Piccioni, V.; Raponi, T.; Vagnoni, M.

ATTIVITÀ DI RICERCA

2023/25

Ricerca di rilevante interesse nazionale finanziata con i fondi MIUR 2023-2025 del Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica dal titolo "TRANS[HEAT]IONS. Urban design for UHI (Urban Heat Island) mitigation, as a strategy for ecological transition in the metropolitan areas of Rome and Naples ". Ruolo: Membro dell'unità di ricerca dell'Università di Roma Tre.

2021

Docente referente per il Dipartimento di Architettura, Università degli Studi Roma Tre, del progetto "Visiting professor 2021" promosso dalla Università Italo-Francese. La visiting professor è Chiara Santini professoressa di Storia dei giardini e del paesaggio presso l'Ecole Nationale Supérieure de Paysage Versailles (ENSPV).

2020/21

Progetto di ricerca "**Adattamento e mitigazione ai Cambiamenti CLIMAtici: intervenTI urbani per la promOzioNe della Salute - CLIMaCTIONS**". Coordinatore scientifico del progetto: Paola Michelozzi (Dipartimento di Epidemiologia del Servizio Sanitario Regionale, ASL Roma 1, Regione Lazio). Ruolo: componente del gruppo di ricerca dell'unità Università degli Studi Roma Tre, Facoltà di Architettura, responsabile dell'unità: Paolo Desideri.

2019

Progetto di ricerca "**Biodiversità urbana e progetto di paesaggio: esperienze italiane**" promosso dal Politecnico di Torino, cofinanziamento (50%) del DIST-Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio. Responsabile scientifico della ricerca: Bianca Maria Rinaldi. Ruolo: componente del gruppo di ricerca. Durata: 1 anno.

2017/18

Progetto di ricerca internazionale "**RuralEstudio. Indagini sul territorio tra Italia e Ecuador**" promosso dalla Universidad Tecnica Particular de Loja (Ecuador) e dalla Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM). Responsabili scientifici della ricerca: Luigi Coccia, Antonio di Campi. Ruolo: componente del gruppo di ricerca.

2017 aprile/luglio

Borsa di studio per attività scientifiche e supporto alla ricerca su "**Attività di indagini e analisi dello stato dei luoghi**" nell'ambito del progetto di ricerca "Attività di redazione delle linee guida e masterplan per la redazione di un progetto di rigenerazione urbana ed ambientale nell'ambito portuale di Civitanova Marche in relazione all'attiguo borgo marinaro" finanziata dal Comune di Civitanova Marche, svolta presso la Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università di Camerino (UNICAM).

2012/15

Collaboratore nella **Ricerca di rilevante interesse nazionale** finanziata con i fondi MIUR 2012-2015 del Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica dal titolo "RE-CYCLE Italy". Coordinatore e responsabile scientifico unità locale: Prof. Giuseppe Ciorra (Università degli studi di Camerino).

2006/07

Collaboratore nella **Ricerca di rilevante interesse nazionale** finanziata con i fondi PRIN 2006-2007 del Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica dal titolo "Piccoli aeroporti". Coordinatore unità locale: Prof. Giuseppe Ciorra (Università degli studi di Camerino).

2002

Partecipazione al **programma di ricerca cofinanziato MURST** dal titolo "Funzione e figura delle architetture pubbliche e servizi per lo sviluppo sostenibile delle aree metropolitane: Firenze, Milano, Napoli e Mestre". Coordinatore unità locale: Prof. Franco Purini.

PARTECIPAZIONE COME RELATORE A CONVEGNI DI CARATTERE SCIENTIFICO IN ITALIA O ALL'ESTERO

2023.07.10

Titolo intervento: **Attraversamenti: dalla piazza al bosco** all'interno del Seminario internazionale 2023 Progettare il paesaggio storico, Master in Progettazione Architettonica per il Recupero dell'Edilizia Storica e degli spazi pubblici (Master PARES) organizzato da Sapienza Università di Roma in collaborazione con il Centro Studi Città di Narni e Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Terni. Invitato.

2023.06.07

Titolo intervento: **Chiari del bosco: discontinuità urbane** all'interno di OPEN Master internazionale di II livello in Architettura e rappresentazione del paesaggio organizzato dall'Università degli studi di Roma Tre. Invitato.

2023.06.05

Titolo intervento: **Il bosco come spazio di delinking** all'interno di OPEN Master internazionale di II livello in Architettura e rappresentazione del paesaggio organizzato dall'Università degli studi di Roma Tre. Invitato.

2023.05.11

Titolo intervento: **Vegetazione urbana. Lotte di classe e di classificazione** all'interno dell'atelier Architettura e spazio urbano del prof. Antonio di Campi, Corso di laurea magistrale Architettura, Città, Pianificazione presso il Politecnico di Torino (a cura di Antonio di Campi). Invitato

2023.04.27

Titolo intervento: **Parchi urbani** all'interno del ciclo di seminari "Paralleli" organizzato dall'Ordine degli architetti di Venezia in collaborazione con la Fondazione Architetti PPC di Venezia e M9-Museo del '900, Mestre. Invitato

2023.04.20

Titolo intervento: **Flooding Landscapes** all'interno del workshop internazionale di progettazione *COAST2COAST16-Wetland futures* presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria", Ascoli Piceno. Invitato

2023.03.04

Titolo intervento: **Natura del quarto tipo** all'interno del Dottorato Interateneo di Ricerca in ingegneria Civile-Ambientale e Architettura Università degli Studi di Trieste e Università degli Studi di Udine (a cura del prof. Adriano Venudo). Invitato

2022.06.08

Titolo intervento: **Interventi di mitigazione dell'Isola di Calore Urbano a Roma come opportunità di rigenerazione: il caso studio di Piazza Mancini** (con Francesca Romana Cattaneo e Maria Pone) all'interno della conferenza CLIM ACTIONS. Adattamento e mitigazione ai cambiamenti climatici: interventi urbani per la promozione della salute; organizzato dal Ministero della Salute nell'ambito del Programma CCM (2019) presso il Dipartimento di Architettura, Università degli Studi Roma Tre (ex-mattatoio). Invitato.

2022.05.20

Titolo intervento: **Spazio, tempo, paesaggio** all'interno SEMINARIO02 NOVA PRAESIDIA, prof. Luigi Coccia, prof. Ludovico Romagni, Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura A.A 21/22 presso la Scuola di Ateneo Architettura e Design Università di Camerino. Invitato.

2022.05.13

Titolo intervento: **Foreste abitate** all'interno di OPEN Master internazionale di II livello in Architettura e rappresentazione del paesaggio organizzato dall'Università degli studi di Roma Tre. Invitato.

2022.04.27

Titolo intervento: **Abitare la foresta: dispositivi e pratiche** all'interno del Corso Architettura e spazio urbano del prof. Antonio di Campi presso il Politecnico di Torino. Invitato.

2021.12.17

Titolo intervento: **La porta invisibile. Porta Capena e l'accesso al centro monumentale di Roma dall'Appia antica** (con Luigi Franciosini) all'interno del 6th International Research Seminar: "Iconic Heritage Places. Arrivals and Entrances" promosso da DHTL - Design Heritage Tourism Landscape; organizzato da Universidad de Sevilla, Escuela Técnica Superior de Arquitectura; coordinato da Mercedes Linares, Marina López ETSA Universidad de Sevilla e Mauro Marzo, Viola Bertini Università Iuav di Venezia.

2021.05.07

Titolo intervento: **Il prato come spazio relazionante** all'interno di OPEN Master internazionale di II livello in Architettura e rappresentazione del paesaggio organizzato dall'Università degli studi di Roma Tre. Invitato.

2021.05.05

Titolo intervento: **Abitare lo spazio aperto** all'interno del Laboratorio di progettazione architettonica del prof. Lorenzo Dall'Olio presso l'Università degli studi di Roma Tre. Invitato.

2021.04.27

Titolo intervento: **Informare gli spazi residuali** all'interno del Laboratorio di progettazione degli spazi aperti della prof.ssa Annalisa Metta presso l'Università degli studi di Roma Tre. Invitato.

2021.04.22

Titolo intervento: **Suoli della coesistenza** all'interno Corso di Cultura e progettazione del paesaggio della prof.ssa Silvia Lupini presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2021.04.06

Titolo intervento: **Post-Earthquake Temporary Landscape in the Central Italy villages** all'interno del seminario internazionale "Abandoned Villages: Compared Case Studies, organizzato da Università Iuav di Venezia, International network of school of Architecture Designing Heritage Tourism Landscape e Tongji University Shanghai, College of Architecture and Urban Planning. Invitato

2020.08.29

Titolo intervento: **Paesaggi rurali nei territori della dispersione insediativa** all'interno della Scuola di Paesaggio Emilio Sereni: XII Edizione della Summer School "Il paesaggio nel rapporto città campagna" presso l'Istituto Alcide Cervi, Gattico (Reggio Emilia). Invitato.

2020.05.04

Titolo intervento: **Natura del quarto tipo** all'interno del corso di Architettura del Paesaggio della prof.ssa Federica Andreoni presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2020.04.23

Seminario online: **postcovid: riflessioni sulla ricostruzione** a cura di Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Discussant.

2019.09.11

Titolo intervento: **Interfacce urbano-rurali nella città medio-adriatica** all'interno del *X CONGRESSO AISU* "The global city. The urban condition as a pervasive phenomenon", promosso dalla Associazione Italiana di Storia Urban (AISU), presso l'Università di Bologna, Bologna. Selezionato.

2019.07.02

Titolo intervento: **Conserving Urban Biodiversity: Design Strategies for the Production of Urban Landscapes in Italy** all'interno del *10th IALE World Congress* "Nature and society facing the Anthropocene challenges and perspectives for landscape ecology", promosso dalla International Association for Landscape Ecology (IALE), presso l'Università di Milano Bicocca, Milano. Selezionato.

2019.04.04

Titolo intervento: **Tourism and Urban Park: Italian Experiences on Reclaimed Land** all'interno del seminario internazionale *TOURISM AND PUBLIC SPACE* promosso dalla rete Designing Heritage Tourism Landscape, a cura di Ángeles Layuno, José Juan Barba, Manuel de Miguel, presso la Universidad de Alcalá - Escuela de Arquitectura. Selezionato.

2019.03.12

Titolo intervento: **Il paesaggio nel progetto di rigenerazione urbana** nell'ambito del seminario

"3 Giornate studio sul paesaggio 2019: Dalla città al Paesaggio" organizzato dall'Università di Trieste, Dipartimento di Ingegneria e Architettura. Tenutosi presso il Polo Universitario Goriziano, Gorizia. Invitato.

2019.02.11

Titolo intervento: **Urban Ground from Underground: Landscape Design Approaches** nell'ambito del seminario internazionale **"Living [MT2]: the Surroundings of Metro Torino Line 2 as Vibrant Urban Places"** organizzato da Politecnico di Torino, Dist Dipartimento Interateneo di Scienze e Politiche del Territorio, la ETSVA - Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallés, UPC - Barcellona. Tenutosi presso il Politecnico di Torino. Invitato.

2018.11.22

Moderatore nel seminario "Contatti. Dialoghi tra diverse nature", relatori Michela de Poli e Adriano Maragon (MADE ASSOCIATI). Nell'ambito della **X edizione del Ciclo di Seminari "Incontri con il paesaggio"**, Politecnico di Torino, Castello del Valentino.

2018.10.11

Titolo intervento: **Spazi agriurbani nella città adriatica** nell'ambito del seminario internazionale **"RURALSTUDIO. Indagini sul territorio rurale tra Italia e Ecuador"** tenutosi presso la Scuola di Architettura e Design (Università di Camerino) di Ascoli Piceno. Invitato.

2018.09.17-19

Discussant nel seminario internazionale “**Urban Structure and Open Spaces**” tenutosi presso il Politecnico di Torino.

2018.09.18

Titolo intervento: **Agricoltura urbana nei territori del medio-adriatico: il caso della Sentina** all’interno della XXXIX Conferenza scientifica annuale dell’A.I.S.Re (Associazione Italiana di Scienze Regionali) “**Le regioni d’Europa tra identità locali, nuove comunità e disparità territoriali**” a Bolzano. Selezionato.

2018.07.12

Titolo intervento: **Slow Tourism in the Post Earthquake Landscape of Central Italy** all’interno del seminario internazionale *TOURISM & MOBILITY* promosso dalla rete Designing Heritage Tourism Landscape, a cura di Roberta Borghi e Catherine Bruant, presso la Ecole Nationale Supérieure de Versailles. Invitato.

2017.10.26

Titolo intervento: **Ricostruire il paesaggio** all’interno del seminario *1997-2017. STRATEGIE PER LA RICOSTRUZIONE POST-SISMA* a cura di Luigi Coccia e Marco D’Annunziis, presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2017.10.12

Titolo intervento: **Risorsa** all’interno del seminario *BORGHI IN RETE. Laboratori per la ricostruzione post-sisma* a cura di Luigi Coccia, presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2017.06.09

Titolo intervento: **Paesaggi residuali**, all’interno di “Nuvola Creativa Festival delle Arti” seconda edizione *LIVING NATURE* a cura di Antonietta Campilongo, presso Spazio Factory - MACRO TESTACCIO, Roma. invitato.

2017.05.25

Titolo intervento: **Landscape as Process**, all’interno del corso di Architettura del Paesaggio del prof. Luigi Coccia e della prof.ssa Sara Cipolletti, presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2017.05.09

Titolo intervento: **Lo spazio pubblico nella città contemporanea. Casi studio**, all’interno del workshop internazionale di progettazione “*COAST2COAST13 - Back to the Sea. The New Public Spaces in Civitanova Marche*” presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” Ascoli Piceno. Comitato scientifico: prof. Cristiano Toraldo di Francia, prof. Luigi Coccia.

2017.05.05

Titolo intervento: **Altera natura**, all'interno del Seminario *Verso l'accordo degli scali ferroviari. Il verde e lo spazio pubblico, per un'infrastruttura ecologica e sociale*. Organizzato dal Comune di Milano, Politecnico di Milano, Ordine degli architetti della provincia di Milano, Palazzo Reale, Milano. Invitato.

2017.04.20

Titolo intervento: **Le tre nature del paesaggio**, all'interno del Seminario *Paesaggio e progetto* organizzato da Luigi Coccia e Sara Cipolletti presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2016.12.07

Titolo intervento: **La ville fertile. Una passeggiata per i parchi parigini**, all'interno del Corso di laurea in Verde Ornamentale e Tutela del Paesaggio della prof.ssa Anna Costa presso Università di Bologna sede didattica di Imola. Invitato.

2016.09.20

Titolo intervento: **Urban erosions**, all'interno di *Equinox: International Workshop of Urban Creation*, presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2016.05.09

Titolo intervento: **Cave: strategie di riconfigurazione**, all'interno del workshop internazionale di progettazione *COAST2COAST12: Escape from the Sea. Ideas and Projects for Colle San Marco*, presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2016.04.29

Titolo intervento: **Spazi improduttivi: sguardi, letture, progetti**, all'interno del corso di Storia dell'architettura 3 della prof.ssa Paola Ricco presso Università degli studi di Firenze, Scuola di Architettura. Invitato.

2016.04.06

Titolo intervento: **Turismo: tracce adriatiche**, nell'ambito del ciclo di conferenze "Turismo, aree marginali e progetto" a cura di Mauro Marzo presso Università IUAV di Venezia. Invitato.

2016.03.31

Titolo intervento: **Le cave. Ipotesi di riconfigurazione**, all'interno del workshop progettuale pre-laurea del prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2016.01.25

Titolo intervento: **Alberi: strutture e forme**, all'interno del corso di Cultura e progettazione del paesaggio della prof.ssa Silvia Lupini presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2015.12.18

Titolo intervento: **Parco agriurbano adriatico**, all'interno della IX Giornata di studi INU: *Infrastrutture blu e verdi, reti virtuali, culturali e sociali*, presso Università Federico II, Napoli. Selezionato.

2015.12.09

Titolo intervento: **Natura alla riscossa. Breve sguardo sugli spazi abbandonati**, all'interno del seminario *Rappresentare i paesaggi. Le molteplici forme della rappresentazione contemporanea del paesaggio* promosso dal Corso di laurea in Verde Ornamentale e Tutela del Paesaggio con il patrocinio di UNISCAPE presso Università di Bologna sede didattica di Imola. Invitato.

2015.10.22

Titolo intervento: **Una riflessione sull'agricoltura urbana**, all'interno del Seminario: *EXPO 2015 microstorie*, organizzato dal prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2015.06.10

Titolo intervento: **Urban vacant land. Strategies of green regeneration**, all'interno del Master in Architettura del Paesaggio presso l'Università di Quenca (Ecuador). Invitato.

2015.05.27

Titolo intervento: **Interferenze. Ferite e cicatrici dello spazio**, all'interno del workshop progettuale pre-laurea del prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2015.05.13

Titolo intervento: **Allotment garden. Progetti di agricoltura urbana**, all'interno del workshop internazionale di progettazione *COAST2COAST11* presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2014.12.04

Titolo intervento: **Metamorfosi: trasformazioni degli spazi improduttivi**, all'interno del ciclo di conferenze Laboratorio di progettazione dell'architettura del prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Invitato.

2014.04.24

Titolo intervento: **Infertile landscape: il destino delle aree produttive. Descrizioni**, all'interno del ciclo di conferenze *[in]colere. Coltivare la città, costruire la campagna*,

“Architecturban design workshop” presso Università di Padova - Scuola di Ingegneria.
Comitato scientifico: Stefano Antoniadis, Michelangelo Savino, Luigi Stendardo. Relatore invitato.

2013.09.24

Titolo intervento: **Non solo terzo paesaggio** all'interno del ciclo di conferenze *NATURALMENTEGO 2013*, promosso dall'associazione *GOTOECO* a San Martino del Carso [GO]. Invitato.

2013.09.06

Titolo intervento: **Innesti vegetali. Modificazioni del paesaggio metropolitano**, all'interno del ciclo di conferenze *RI-CREA il territorio*, promosso dall'associazione *Ar_Co* [Architetti Corato]. Invitato.

2013

Titolo intervento: **Ricicli capannoni. Metamorfosi dello spazio nelle strategie di hyper-cycle** all'interno del Laboratorio di orientamento in progettazione architettonica prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno , Università di Camerino. Invitato.

2013.05.29

Titolo intervento: **Spazi residuali. Strategie di rigenerazione urbana** all'interno del ciclo di conferenze: *Vacant Spaces. Definitions, projects and policies* a cura del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani [DAStU] e Architetti Senza Frontiere Italia presso il Politecnico di Milano. Invitato.

2012.05.14

Titolo intervento: **Lo spazio residuale** presso Università IUAV di Venezia.

2011

Titolo intervento: **L'espace résiduel. L'utilisation des matériaux végétaux dans les processus de régénération urbaine** all'interno delle *Journées doctorales de paysage* presso École Nationale Supérieure du Paysage Versailles-Marseille. Selezionato per presentare il lavoro di ricerca di dottorato sugli spazi residuali.

Titolo intervento: **Da spazio residuale a parco. Strategie di rigenerazione urbana** all'interno del Laboratorio di Progettazione Architettonica prof. Luigi Coccia presso la Scuola di Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno.

2010

Titolo intervento: **Lo spazio residuale. L'utilizzo di materiale vegetale nei processi di rigenerazione urbana** all'interno del Laboratorio di Progettazione Urbanistica prof.ssa Alessandra Marin, prof. Adriano Venudo presso la Facoltà di architettura dell'Università degli Studi di Trieste.

2009

Titolo intervento: **Postindustrial shortcuts** all'interno del workshop estivo di progettazione tenuto dalla prof.ssa Roberta Albiero presso Università IUAV di Venezia.

2007

Titolo intervento: **Rear windows. La finestra nell'architettura domestica** all'interno del seminario: *Esperienze dell'abitare. Pratiche, processi, progetti*; coordinamento prof. Andrea de Eccher, prof.ssa Alessandra Marin, prof. Adriano Venudo presso l'Università degli Studi di Trieste.

partecipazione ad altri eventi

2022.12.10

Relatore alla presentazione del libro **Natur Park Schoneberger Sudgelände e la natura urbana di Berlino** a cura di Patrizia Boschiero, Thilo Folkerts, Luigi Latini, edito da Fondazione Benetton Studi e Ricerche - Antiga, all'interno dell'evento Più libri più liberi (Fiera della piccola e media editoria) tenutosi presso il Palazzo dei Congressi 'La Nuvola' a Roma.

2022.12.07

Discussant al seminario **MedWays. Open Atlas** presso il Dipartimento di architettura di Roma Tre con Luca Montuori e Giuseppe Pullara.

ORGANIZZAZIONE DI CONFERENZE, SEMINARI, MOSTRE, EVENTI

conferenze, seminari

2023.05.25-26

Curatore (con Mauro Baioni, Marco Burrascano, Milena Farina, Maria Pone), per conto del Dipartimento di Architettura - Università degli studi Roma Tre, della **VII edizione della Biennale dello Spazio Pubblico: Spazio Pubblico e prossimità**. Promotori: Associazione Biennale Spazio Pubblico, Roma Capitale, Dipartimento di Architettura Università Roma Tre, INU, OAR, CNAPPC, UN-Habitat

Curatore (con Mauro Baioni, Milena Farina, Maria Pone) del seminario: **Prossimità senza densità?** all'interno della VII edizione della Biennale dello Spazio Pubblico: *Spazio Pubblico e prossimità*, presso la sede del Dipartimento di Architettura (ex-mattatoio), Roma

2022.12.16

Curatore e organizzatore (con Lorenzo Dall'Olio e Laura Pujja) della conferenza: **Forma del suolo e forma della città** tenuta da Luigi Franciosini presso il Dipartimento di Architettura - Università degli Studi Roma Tre, sede ex-Mattatoio.

2022.12.15

Curatore e organizzatore (con Lorenzo Dall'Olio e Laura Pujja) della conferenza: **Leon Battista Alberti e la Roma del primo Rinascimento** tenuta da Francesco Paolo Fiore presso Dipartimento di Architettura - Università degli Studi Roma Tre, sede di via della Madonna dei Monti.

Curatore e organizzatore (con Lorenzo Dall'Olio e Laura Pujja) della conferenza: **Giulio Romano e Roma. Architetture e palinsesto** tenuta da Francesca Mattei presso Dipartimento di Architettura - Università degli Studi Roma Tre, sede di via della Madonna dei Monti.

2022.11.23

Organizzatore della conferenza: **La natura e la città. Giardini e pubblici passeggi a Parigi nella seconda metà del XIX sec.** tenuto dalla prof.ssa Chiara Santini della École nationale supérieure de paysage de Versailles (ENSP) presso ex-Mattatoio.

Organizzatore della conferenza online: **La città crea il paesaggio. L'opera di Roberto Burle Marx a Rio de Janeiro** tenuto dalla prof.ssa Barbara Boifava dell'Università Ca' Foscari di Venezia.

2022.09.08

Coordinatore (con Luigi Coccia) della sessione "Spazio pubblico adattivo" all'interno del convegno internazionale: **Adaptive Cities Through the Postpandemic Lens. Ripensare tempi e sfide della città flessibile nella storia urbana - Times and Challenges in Urban History** organizzato dall'Associazione Italiana di Storia Urbana (AISU) e Politecnico di Torino, Torino.

2022.05.31

Organizzatore della conferenza: **Paesaggi d'acqua. Memorie e futuro della laguna nord di Venezia** tenuta da Roberta Albiero dell'Università IUAV di Venezia, presso l'Università degli Studi RomaTre, Dipartimento di Architettura.

2022.05.24

Organizzatore della conferenza: **Il paesaggio agrario: tracce e azioni sul suolo** tenuta da Sara Cipolletti della Scuola di Atene Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università di Camerino, presso l'Università degli Studi RomaTre, Dipartimento di Architettura.

2022.05.03

Organizzatore (con Annalisa Metta) della conferenza: **Giardini storici, verità e finzione. Letture critiche nel paesaggio dei secoli XX e XXI** tenuta da Simonetta Zanon della

Fondazione Benetton Studi e Ricerche, presso l'Università degli Studi RomaTre, Dipartimento di Architettura (online).

2021.12.14

Organizzatore della conferenza: **Decoloniare il progetto di paesaggio** tenuta da Antonio di Campli del Politecnico di Torino, presso l'Università degli Studi RomaTre, Dipartimento di Architettura.

2021.11.16

Organizzatore della conferenza online: **Progetto di paesaggio e biodiversità. Nuovi ecosistemi in ambito urbano** tenuta da Emma Salizzoni del Politecnico di Torino.

2021.11.23

Organizzatore della conferenza online: **La *Cidade Parque* di Roberto Burle Marx** tenuta da Barbara Boifava della Università IUAV di Venezia.

2021.06.07

Organizzatore (con Annalisa Metta) della conferenza online: **The garden of the XXI century** tenuto da Teresa Galì-Izard del ETH Zurigo, Arquitectura Agronomia (Barcellona).

2021.03.24

Organizzatore (con Annalisa Metta) della conferenza online: **Adolphe Alphand e la costruzione del paesaggio di Parigi** tenuto da Chiara Santini della École nationale supérieure de paysage de Versailles (ENSP).

2020.06.15

Organizzatore del seminario online: **Nuovi scenari nella rigenerazione urbana per le infrastrutture ferroviarie dismesse: l'ex scalo Valdocco a Torino.**

2020.01.30

Membro del comitato scientifico e organizzatore del seminario internazionale "**Landscape Design for Biodiversity**" presso il Politecnico di Torino, sede del Castello del Valentino.

2020.01.14

Organizzatore (con Antonio di Campli) della **presentazione del libro *RuralEstudio*** e della tavola rotonda, presso il Politecnico di Torino.

2019.12.03

Organizzatore della lezione di Adriano Venudo, "**L'esperienza del paesaggio. Tra analisi e progetto**", presso il Politecnico di Torino; sono intervenuti: Amedeo Reyneri, Bianca Maria Rinaldi, Emma Salizzoni.

2019.05.19

Organizzatore del seminario: **Green box: un giardino per l'arte nel Borgo San Paolo** tenutosi presso la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo a Torino.

2018.09.17_22

Organizzatore della sessione (con Antonio di Campi) **“Gentrificazione dei territori rurali”** all'interno della XXXIX Conferenza scientifica annuale dell'A.I.S.Re (Associazione Italiana di Scienze Regionali) “Le regioni d'Europa tra identità locali, nuove comunità e disparità territoriali” tenutasi a Bolzano.

mostre

2019.09.17_22

“Green box: un giardino per l'arte nel Borgo San Paolo”. Tenutasi presso la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino. Promossa dal Politecnico di Torino (DIST) e Fondazione Sandretto Re Rebaudengo. Ruolo: curatore.

2016.05.09

“Giuliano Giuliani. Sottrazioni”. Tenutasi presso il Convento dell'Annunziata, Ascoli Piceno. Promossa dalla Scuola di Ateneo Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno. Ruolo: curatore (con Luigi Coccia e Maria Teresa Granato).

2016.07.06

“Marginalità. Progetto e contesto”, tenutasi presso il Convento dell'Annunziata, Ascoli Piceno, promossa dalla Scuola di Architettura e Design. Ruolo: Curatore (con L. Coccia).

2015.05.20

“La città delle interferenze”, tenutasi presso il Convento dell'Annunziata, Ascoli Piceno, promossa dalla Scuola di Ateneo Architettura e Design “Eduardo Vittoria” di Ascoli Piceno. Ruolo: Curatore (con L. Coccia).

2015.10.05_09.29

“CIVITANOVISSIMA. Progetti per Civitanova Marche”. Tenutasi presso Scalaggio Anconetani, Civitanova Marche. Promossa dal Comune di Civitanova Marche a cura di UNICAM, Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno. Ruolo: curatore.

2014.07.03

“RE-PORT. Strategie di riciclo per il porto di Martinsicuro”, tenutasi presso il Convento dell'Annunziata, Ascoli Piceno, promossa dalla Scuola di Architettura e Design. Ruolo: Curatore (con Luigi Coccia e Emanuele Marcotullio).

2008

“BAM. Borghi alti di Mare”. Tenutasi presso la Cartiera Papale, Ascoli Piceno. Promossa dalla Provincia di Ascoli Piceno a cura di UNICAM, Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno (Dip PROCAM). Ruolo: curatore associato.

2007

“La città Post-industriale. Nuovi destini per le aree industriali dismesse”. Tenutasi presso la Cartiera Papale, Ascoli Piceno e stabilimento SGL Carbon. Promossa dalla Provincia di Ascoli Piceno a cura di UNICAM, Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno (Dip PROCAM).
Ruolo: curatore associato.

2004.07

“no-stop cities. Cellule per abitare la terra”. Tenutasi presso la sede IUAV dell'ex cotonificio a Santa Marta, Venezia. Luglio, 2004. Ruolo: collaboratore allestimento.

2003.07

“La densità assente. Spazialità urbane ibride per Cavallino-Treporti”. Tenutasi presso la sede IUAV dell'ex cotonificio a Santa Marta, Venezia. Ruolo: collaboratore allestimento.

eventi

Viaggio studio a Parigi per gli studenti del primo anno del Corso di laurea magistrale interateneo in Progettazione delle aree verdi e del paesaggio (Università di Genova, Università di Milano, Università di Torino, Politecnico di Torino)

Viaggio studio a Parigi per gli studenti del Laboratorio di progettazione architettonica e urbana, della Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università di Camerino.

Viaggio studio a Parigi per gli studenti del Laboratorio di progettazione architettonica e urbana della Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno, Università di Camerino.

GIURIE

2022

Membro della giuria del premio “ECOTECHGREEN AWARD 2022” ORGANIZZATO DA PAYSAGE - Promozione e Sviluppo per l'Architettura del Paesaggio, con la rivista internazionale TOPSCAPE, nel quadro della formazione professionale obbligatoria.

2019

Membro della giuria del premio “ECOTECHGREEN AWARD 2019” ORGANIZZATO DA PAYSAGE - Promozione e Sviluppo per l'Architettura del Paesaggio, con la rivista internazionale TOPSCAPE, nel quadro della formazione professionale obbligatoria.

COMMISSIONI

2023

Membro della commissione per l'esame del Dottorato di Ricerca in Architettura, Curriculum Architettura del Paesaggio XXXIV Ciclo - Università degli Studi Firenze, della Tesi di Dottorato di Carlarberto Amadori: *Verso una possibile redenzione delle rovine contemporanee. 1950/2020 Un viaggio dall'incompiuto al progetto di paesaggio.*

2022

Valutatore esterno per il Dottorato di Ricerca in Architettura, Curriculum Architettura del Paesaggio XXXIII Ciclo - Università degli Studi Firenze, della Tesi di Dottorato di Iacopo Lorenzini: *Foreste artificiali per la produzione. Categorie e strumenti per il progetto di paesaggio.*

2021

Membro della commissione per la PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER L'ASSUNZIONE DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, AI SENSI DELL'ART. 24 COMMA 3 LETT. B) DELLA LEGGE N. 240/2010, PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/D1 "Progettazione architettonica" - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/15 "Architettura del paesaggio" - SCUOLA DI Architettura e Design UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAMERINO, BANDITA CON D.R. PROT. N. 29532 DEL 29 aprile 2021, IL CUI AVVISO È STATO PUBBLICATO SULLA G.U. – IV SERIE SPECIALE - N. 43 DEL 1° giugno 2021.

2019

Membro della "Commissione risorse documentarie" del Dipartimento interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio, Politecnico di Torino

2017

Membro della commissione per l'esame di Abilitazione alla professione di architetto, presso la Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno. Presidente della commissione: Luigi Coccia

PUBBLICAZIONI

Libri autoriali

1. Gabbianelli, Alessandro, *Spazi residuali. La vegetazione nei processi di rigenerazione urbana*, GOTOECO Editore, Gorizia, 2017. ISBN 978-88-97102-11-3

Curatele

7. di Campli Antonio, Gabbianelli Alessandro (a cura di), *Delinking. Lo spazio della coesistenza*, LetteraVentidue Edizioni, Siracusa, 2022. ISBN: 978-88-6242-624-4

6. Gabbianelli Alessandro, Rinaldi Bianca Maria, Salizzoni Emma (a cura di), *Nature in città. Biodiversità e progetti di paesaggio in Italia*, Il Mulino, Bologna, 2021. ISBN 978-88-152-9353-4

5. di Campli Antonio, Gabbianelli Alessandro (a cura di), *Il progetto dello spazio turistico. Strategie dell'effimero e del radicamento*, GOTOECO Editore, Gorizia, 2016. ISBN 978-88-97102-07-6

4. Coccia Luigi, Gabbianelli Alessandro (a cura di), *Riciclasì Capannoni*, Aracne Editore, Roma, 2015. ISBN 978-88-548-9076-3

3. Coccia Luigi, D'Annunziis Marco, Perriccioli Massimo, Sargolini Massimo, *Workshop pre-laurea aa2014-2015. Civitanovissima*, Gabbianelli, Alessandro (a cura di). ICONAFX Editore, Civitanova Marche. ISBN 978-88-941187-2-8

2. Coccia Luigi, *Conformazioni. La ricerca attraverso il progetto d'architettura*, Gabbianelli Alessandro (a cura di), Gangemi Editore, Roma, 2012. ISBN 978-88-204-1447-4

1. Gabbianelli Alessandro (a cura di), *Abitare il recinto. Introversione dell'abitare contemporaneo*, Gangemi Editore, Roma, 2008. ISBN 978-88492-1503-8

Contributi in volume (capitolo o saggio)

28. Gabbianelli Alessandro, "Il progetto della vegetazione come strumento complesso per le strategie di mitigazione", in Pone Maria (a cura di), *La mitigazione delle Isole di Calore Urbane come strategia di rigenerazione. Il progetto «CLIM ACTIONS» La mitigazione dell'Isola di Calore Urbana tra salute e pratiche di rigenerazione*, Quodlibet, Macerata, 2023, pp. 89-100. ISBN 978-88-229-2074-4

27. Gabbianelli Alessandro, "Il prato come spazio relazionante", in Cianci Maria Grazia; Rabazo Martin Marta (a cura di), *Tracce. Segni e rappresentazioni del paesaggio che cambia*, Il Poligrafo, Padova, 2022, pp. 300-311. ISBN:978-88-9387-239-3

26. Gabbianelli Alessandro, "Urban Landscapes of memories. Three parks in Berlin", in Marzo Mauro; Ferrario Viviana; Berlini Viola (a cura di), *Between Sense of Time and Sense of Place*, LetteraVentidue Edizioni, Siracusa, 2022, pp. 443-447. ISBN: 978-88-6242-673-2

25. Gabbianelli Alessandro, "Evadere e ripararsi: abitare nella foresta", in di Campli Antonio, Gabbianelli Alessandro (a cura di), *Delinking. Lo spazio della coesistenza*, LetteraVentidue Edizioni, Siracusa, 2022, pp. 77-103. ISBN: 978-88-6242-624-4

24. di Campli Antonio, Gabbianelli Alessandro, "Dichiarazione di dipendenza", in di Campli Antonio, Gabbianelli Alessandro (a cura di), *Delinking. Lo spazio della coesistenza*, LetteraVentidue Edizioni, Siracusa, 2022, pp. 7-13. ISBN: 978-88-6242-624-4

23. Gabbianelli Alessandro (con Sara Cipolletti), "The post-disaster temporary landscape. Reflecting on housing and tourism practices in the crater of central Italy", in Gerundo Carlo, Stanganelli Marialuce (a cura di), *Sustainable Mediterranean Construction Land Culture, Research and Technology: Landscape at Risk vol. 2*, Special Issue n. 5, Luciano Editore, Napoli, 2021, pp. 16-19. ISBN: 978-88-6026-304-9
22. Gabbianelli Alessandro, "Dispositivi per far vedere e far parlare: osservare ed esplorare la biodiversità urbana", in Gabbianelli Alessandro, Rinaldi Bianca Maria, Salizzoni Emma (a cura di), *Nature in città. Biodiversità e progetti di paesaggio in Italia*, Il Mulino, Bologna, 2021.
21. Gabbianelli Alessandro (con Rinaldi Bianca Maria, Salizzoni Emma), "Coabitazioni: il progetto paesaggistico per la biodiversità", in Gabbianelli Alessandro, Rinaldi Bianca Maria, Salizzoni Emma (a cura di), *Nature in città. Biodiversità e progetti di paesaggio in Italia*, Il Mulino, Bologna, 2021.
20. Gabbianelli, Alessandro (con di Campi, Antonio), "Interfacce urbano-rurali nella città medio-adriatica", in AA.VVV., *La città globale – La condizione urbana come fenomeno pervasivo*, AISU International Edizioni, 2021, pp. 188-196. ISBN 978-88-31277-00-6
19. Gabbianelli, Alessandro, "Dallo straordinario all'ordinario. La fotografia e il paesaggio italiano", in Rinaldi Bianca Maria (a cura di), *Paesaggi d'Italia: viaggio nelle trasformazioni del Bel Paese*, Società Editrice Il Mulino, Bologna, 2020. ISBN 9788815290731, pp. 39-59.
18. Gabbianelli, Alessandro, "La via dei Gelsi: percorso, via, metodo", in Di Dato Luigi, Maninno Claudio, Venudo Adriano, *Masterplan 1. La via dei Gelsi lungo la FVG6*, EUT Edizioni Universitarie di Trieste, Trieste, 2020. ISBN 9788855112017, pp. 5-7.
17. Gabbianelli, Alessandro, "Slow Tourism and Landscape Design. A case study of the Internal Areas of Central Italy / Turismo lento e progettazione del paesaggio. Il caso delle aree interne dell'Italia Centrale", in Bertini, Viola, Rocha, João (a cura di), *Architecture Tourism and Marginal Areas. Research and Design Proposal*, LetteraVentidue Edizioni, Siracusa, 2020, pp. 162-177. ISBN 978-88-6242-342-7
16. Gabbianelli, Alessandro, Ortolani, Marta, "Spazi agriurbani nella città adriatica", in Coccia, Luigi, di Campi, Antonio (a cura di), *RuralEstudio. Indagini sul territorio rurale tra Italia ed Ecuador*, Quodlibet, Macerata, 2018, pp. 51-67. ISBN 978-88-229-0269-6.
15. Gabbianelli, Alessandro, "Società, ecologia e memoria nel progetto di rigenerazione urbana", in Montedoro Laura (a cura di), *Le grandi trasformazioni urbane. Una ricerca e un dibattito per gli scali milanesi*, Fondazione OAMi, Milano, 2018, pp. 60-73. ISBN 978-88-31942-00-3. (double blind peer reviewed)

14. Gabbianelli, Alessandro, "Tracce e impronte. Indagare e informare gli spazi marginali", in Stendardo, Luigi, *Forme della città contemporanea. Frammenti di visioni urbane*, Libria, Melfi, 2017, pp. 121-127. ISBN 978-88-6764-113-0. (peer reviewed)
13. Gabbianelli, Alessandro, "Suoli attivi. Nuove topografie per il tempo libero", in di Campi, Antonio, Gabbianelli, Alessandro (a cura di), *Il progetto dello spazio turistico. Strategie dell'effimero e del radicamento*, GOtoECO Editore, Gorizia, 2016 pp. 55-81. ISBN 9788897102076
12. Gabbianelli, Alessandro, "Metamorfosi degli spazi improduttivi", in Coccia, Luigi, Gabbianelli, Alessandro (a cura di), *Riciclasì Capannoni*, Aracne Editore, Roma, pp. 99-105. ISBN 978-88-548-9076-3
11. Gabbianelli, Alessandro, "Barriere porose", in Coccia, Luigi, D'Annunziis, Marco, Perriccioli, Massimo, Sargolini, Massimo, *Workshop pre-laurea aa2014-2015. Civitanovissima*, a cura di Gabbianelli, Alessandro, ICONAFX Editore, Civitanova Marche, 2015. ISBN 978-88-941187-2-8
10. Gabbianelli, Alessandro, "Paesaggi critici", in Marcon, Claudia, Zanetti, Michelangelo (a cura di), *Prove di paesaggio. Scoperte, reinvenzioni, risignificazioni*, GOtoECO Editore, Gorizia, 2014, pp. 67-71. ISBN 9788897102083
9. Gabbianelli, Alessandro, "Area"; "Ambiente"; "Contesto"; "Luogo"; "Sito", in Palma, Riccardo, Ravagnati, Carlo (a cura di), *Atlante di progettazione architettonica*, DeAgostini Scuola, Novara, 2014. ISBN 978-88-251-7385-7
8. Gabbianelli, Alessandro, Marcotullio Emanuele, "Racconti semiseri di un intervento di riattivazione", in Menzietti, Giulia, (a cura di), *TRUE-TOPIA. Città Adriatica riciclasì*, Aracne Editrice, 2014. ISBN 978-88-548-7535-7
7. Gabbianelli, Alessandro, "Sperimentare la continuità", in Coccia, Luigi, *Conformazioni. La ricerca attraverso il progetto d'architettura*, a cura di Gabbianelli, Alessandro, Gangemi Editore, Roma, 2012. ISBN 978-88-492-2497-9
6. Gabbianelli, Alessandro, "Agriturismo e territorio", in Coccia, Luigi (a cura di), *Architettura e turismo*, Franco Angeli Editore, Milano, 2012. ISBN 978-88-204-1447-4
5. Gabbianelli, Alessandro, "Osservatori", in Coccia, Luigi, D'Annunziis, Marco, *Oltre la spiaggia. Nuovi spazi per il turismo adriatico*, Quodlibet, Macerata, 2012. ISBN 978-88-7462-520-8
4. Gabbianelli, Alessandro, "Esplorazioni cinematografiche", in Coccia, Luigi, D'Annunziis, Marco (a cura di), *Oltre la spiaggia. Nuovi spazi per il turismo adriatico*, Quodlibet, Macerata, 2012. ISBN 978-88-7462-520-8

3. Gabbianelli, Alessandro, "Fotogrammi postindustriali", in Coccia, Luigi, D'Annunziis, Marco *Paesaggi Postindustriali*, Quodlibet, Macerata, 2008. ISBN 978-88-7462-255-9

2. Gabbianelli, Alessandro, "[S]patio vegetale", in Albiero, Roberta, Coccia, Luigi, *Abitare il recinto. Introversione dell'abitare contemporaneo*, Gangemi editore, Roma, 2008. ISBN 978-88492-1503-8

1. Gabbianelli, Alessandro, "Corridoi europei e sistema infrastrutturale adriatico", in Ciorra, Giuseppe, De Maio, Fernanda (a cura di), *Piccoli aeroporti. Infrastruttura, città e paesaggio nel territorio italiano*, Marsilio Editori, Venezia, 2008. ISBN 978-88-317-96309

Articoli in riviste

44. Gabbianelli, Alessandro, *Trasversalità dimenticate. Strategie di progetto per le valli del Misa e del Nevola*, in «Ri-Vista. Ricerche per la progettazione del paesaggio», vol. 21, n.1, Firenze University Press, Firenze, 2023, pp.XXXX. ISSN 1724-6768 (rivista in classe A per l'area 08/D1)

43. Gabbianelli, Alessandro, *Il porto di Civitanova Marche come condensatore di paesaggi*, in «Territorio», vol. 21, n.102, Franco Angeli Editore, Milano, 2023, pp. 99-106. ISSN 1825-8689 (rivista in classe A per l'area 08/D1). DOI: 10.3280/TR2022-102014

42. Gabbianelli, Alessandro, (con Pone Maria, Cattaneo Francesca Romana), *Interventi di mitigazione dell'Isola di Calore a Roma come opportunità di rigenerazione: il caso di Piazza Mancini*, in «Epidemiologia e prevenzione», n.

41. Gabbianelli, Alessandro, *Nicosia. Eleftheria Square* in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 51, Milano, 2022, pp. 76-85. ISSN 2279-7610 (italiano e inglese)

40. Gabbianelli, Alessandro, *The Roof* in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 50, Milano, 2022, pp. 76-83. ISSN 2279-7610 (italiano e inglese)

39. Gabbianelli, Alessandro, *Le promenades Jean-Louis Schneiter* in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 50, Milano, 2022, pp. 76-81. ISSN 2279-7610 (italiano e inglese)

38. Gabbianelli, Alessandro, *Petach Tikva Lake* in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 49, Milano, 2022, pp. 76-81. ISSN 2279-7610 (italiano e inglese)

37. Gabbianelli, Alessandro, *Pantin. Zac du Port* in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 48, Milano, 2021, pp. 76-81. ISSN 2279-7610 (italiano e inglese)
36. Gabbianelli, Alessandro, *Shenzen OCT OH BAY Retail Park* in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 46, Milano, 2021, pp. 98-103. ISSN 2279-7610 (italiano e inglese)
35. Gabbianelli, Alessandro, *HEITO 1909* in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 45, Milano, 2021, pp. 92-104. ISSN 2279-7610 (italiano e inglese)
34. Gabbianelli Alessandro, Salizzoni Emma, *Designing a Resilient River Landscape*, in «TOPOS» The Resilient City, n. 116, George D.W. Callwey GmbH & Co. KG, Munich, 2021, pp. 96-101. ISSN 0942-752 X; ISBN 978-3-7667-2251-5 (rivista in classe A per l'area 08/D1)
33. Gabbianelli Alessandro, *Il progetto paesaggistico degli spazi residuali/Landscape Design for Residual Spaces*, in «L'industria delle costruzioni», 2021, pp. 4-15. ISSN 0579-4900 (Peer Review)
32. Gabbianelli Alessandro (con Bianca Maria Rinaldi, Emma Salizzoni), *Enhancing urban nature: on design, biodiversity and the construction of experience in Italy*, in «Landscape Research», Taylor & Francis, 2021, pp. 1-20. ISSN 0142-6397 (print); ISSN 1469-9710 (online) DOI: 10.1080/01426397.2021.1931072 (Double-Blind Peer Review)
31. Gabbianelli, Alessandro, *Return of the hill* in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 44, Milano, 2021, pp. 92-104. ISSN 2279-7610 (italiano e inglese)
30. Gabbianelli, Alessandro, *Formal and Formless in Madrid Rio Park*, in «JoLA Journal of Landscape Architecture», 15, n. 3, Taylor & Francis, 2020, pp. 60-73. ISSN: 1862-6033; DOI: 10.1080/18626033.2020.1886517 (Double-Blind Peer Review)
29. Gabbianelli, Alessandro, *Hyperlane: the Urban Gallery* in «TOPSCAPE PAYSAGE». Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 42, Milano, 2020, pp. 72-79. ISSN 2279-7610 (italiano e inglese)
28. Gabbianelli Alessandro, *Quarto*, in «VESPER. Rivista di architettura, arti e teoria» Nella selva, n. 3, Quodlibet, Macerata, 2020, pp. 206-207. ISBN 978-88-229-0533-8; ISSN 2704-7598; DOI 10.1400/281822 (Double-Blind Peer Review)
27. Gabbianelli Alessandro, Albiero Roberta, *A different Venice* in «TOPOS» Water, n. 111, George D.W. Callwey GmbH & Co. KG, Munich, 2020, pp. 88-93. ISSN 0942-752 X; ISBN 978-3-7667-2251-5 (rivista in classe A per l'area 08/D1)

26. Gabbianelli, Alessandro, *The Big U* in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 40, Milano, 2020, pp. 72-79. ISSN 2279-7610 (italiano e inglese)
25. Gabbianelli Alessandro, *Housing landscape: Folkart Narlidere Housing & Ulus Savoy Housing* in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 39, Milano, 2020, pp. 112-119. ISSN 2279-7610 (italiano e inglese)
24. Gabbianelli Alessandro, *Juxtaposing Permanent and Temporary Landscape* in «TOPOS» Displacement, n. 108, George D.W. Callwey GmbH & Co. KG, Munich, 2019, pp. 32-37. ISSN 0942-752 X; ISBN 978-3-7667-2251-5 (rivista in classe A per l'area 08/D1)
23. Gabbianelli Alessandro, *Caulfield to Dandenong level crossing removal project* in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 38, Milano, 2019, pp. 140-147. ISSN 2279-7610
22. Gabbianelli Alessandro, *Yagan Square* in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 36, Milano, 2019, pp. 152-157. ISSN 2279-7610
21. Gabbianelli Alessandro, *Mega Foodwalk* in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 35, Milano, 2019, pp.62-71. ISSN 2279-7610
20. Gabbianelli Alessandro, *C. F. Møller, Aalborg Waterfront 2.0*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 32, Milano, 2018, pp.62-71 . ISSN 2279-7610
19. Gabbianelli Alessandro, *Hargreaves Associates, Diller Scofidio + Renfro, Zaryadye Park*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 30, pp.98-105, Milano, 2018, pp. 52-59. ISSN 2279-7610
18. Gabbianelli Alessandro, *Hargreaves Associates, Haihe River Ribbon Park*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 28, Milano, 2017. ISSN 2279-7610
17. Gabbianelli Alessandro, *Peter Latz + Partners, The Hiriya Landfill*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 27, Milano, 2017, pp. 66-71. ISSN 2279-7610
16. Gabbianelli Alessandro, *Venezia. Reporting from the front*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 26, Milano, 2017, p. 196. ISSN 2279-7610
15. Gabbianelli Alessandro, *Studio Inhabito, Modena Eurosets*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 26, Milano, 2017, pp. 128-131. ISSN 2279-7610

14. Gabbianelli Alessandro, *Substance, Saulkrasti Sea Park*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 24, Milano, 2016, pp. 160-163. ISSN 2279-7610
13. Gabbianelli Alessandro, *Aspect Studios, Sydney Metcalfe Park 2.0*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 23, Milano, 2016, pp. 92-97. ISSN 2279-7610
12. Gabbianelli Alessandro, *Aspect Studios, The Goods Line*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 22, Milano, 2015, pp.64-71. ISSN 2279-7610
11. Gabbianelli, Alessandro, *Parco agriurbano adriatico*, in URBANISTICA INFORMAZIONI, Special Issue “IX Giornata Studi INU. Infrastrutture blu e verdi reti virtuali, culturali e sociali” a cura di Francesco Domenico Moccia e Marichela Sepe, n. 263, anno XXXII, INU Edizioni, Settembre-Ottobre 2015, pp. 18-19. ISSN 0392-5005 (Peer Reviewed Journal)
10. Gabbianelli Alessandro, *3LHD Studio, Mulini Beach*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 21, Milano, 2015. ISSN 2279-7610
9. Gabbianelli Alessandro, *Anna Costa, Nice garden*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 20, Milano, 2015. ISSN 2279-7610
8. Gabbianelli Alessandro, *Jean-Marc Gaulier, Madine lake*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 20, Milano, 2015. ISSN 2279-7610
7. Gabbianelli Alessandro, *Jacqueline Osty, Il parco Martin Luther King*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 18, Milano, 2014. ISSN 2279-7610
6. Gabbianelli Alessandro, *Jacqueline Osty, Il parco Wadi al Azeiba*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 17, Milano, 2014. ISSN 2279-7610
5. Gabbianelli Alessandro, *Michel Pena, La promenade du Paillon*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 16, Milano, 2014. ISSN 2279-7610
4. Gabbianelli Alessandro, *Landlab Studio, Funen Park*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 14, Milano, 2013. ISSN 2279-7610
3. Gabbianelli Alessandro, *AWP. Saint Etienne, Daily urban lounge*, in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 12, Milano, 2013. ISSN 2279-7610
2. Gabbianelli Alessandro, *Michel Desvigne, il parco dell'île Seguin* in «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», n. 9, Milano, 2012. ISSN 2279-7610
1. Gabbianelli Alessandro, *Spazi residuali*, in *Paesaggi interrotti*, «IUAV giornale dell'università», n. 106, Venezia, 2012. ISSN 2038-7814

dal 2011 al 2014

Curatore della rubrica *WEBSITE* all'interno della rivista «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo». ISSN 2279-7610

Atti di convegno

2. Gabbianelli Alessandro (con di Campoli Antonio, Ortolani Marta), "Rurale. Adriatico. Un ragionamento sulle interfacce", in Cassatella Claudia, di Campoli Antonio, Poli Daniela (a cura di), *Il ritorno delle foreste e della natura, il territorio rurale*, Planum Publisher e Società Italiana degli Urbanisti, 2021, pp. 94-100. Atti della XXIII Conferenza Nazionale SIU Società Italiana Urbanisti. DOWNSCALING, RIGHTSIZING. Contrazione demografica e riorganizzazione spaziale-Torino, 17-18 giugno 2021. ISBN 978-88-99237-34-9. DOI 10.53143/PLM.C.721

1. Gabbianelli Alessandro, *Parco agriurbano adriatico*, in «URBANISTICA INFORMAZIONI», *Special Issue* "IX Giornata Studi INU. Infrastrutture blu e verdi reti virtuali, culturali e sociali" a cura di Francesco Domenico Moccia e Marichela Sepe, n. 263, anno XXXXII, INU Edizioni, Settembre-Ottobre 2015, pp. 18-19. ISSN 0392-5005 (Peer Reviewed Journal)

Recensioni

3. Gabbianelli, Alessandro, "Nous les arbres/Trees" recensione della mostra presso la Fondation Cartier pour l'art contemporain a Parigi, in *Journal of Landscape Architecture*, 15:1, 92-95, Routledge, 2020.

2. Gabbianelli, Alessandro, "Paesaggi urbani ad alta densità", in *Ri-vista. Research for Landscape Architecture*, Firenze University Press ISSN 1724-6768 (Rivista web Scopus), recensione di Rinaldi Bianca Maria, Tan, Puay Yok, *Urban Landscapes in High Density Cities,. Parks, Streetscape, Ecosystem*, Birkhäuser, Basel, 2019.

1. Gabbianelli, Alessandro, "Distanze necessarie", in *Archivio di studi urbani e regionali*, Franco Angeli Edizioni, 2014. ISSN 0004-0177 (Peer Reviewed Journal), recensione di di Campoli, Antonio, *Forme di comunità. L'abitare condiviso a Ibiza, Skopje, Hiroshima*, Carocci Editore, Roma, 2013

Progetti elaborati in workshop, concorsi e attività didattica

21. Luigi Coccia, Marco D'Annunziis, Sara Cipolletti, Alessandro Gabbianelli, Emanuele Marcotullio, Emanuele Pedicone, "RE-PORT. Strategie di riciclo per il porto di Martinsicuro", in Luca Lanini, Giovanni Santi (a cura di), *La città e l'acqua*, ArchitetturaOpenSource, pp. 50-53. ISBN: 9788894162332

20. Gabbianelli Alessandro, "Progetto nelle aree marginali", in Stendardo, Luigi, *Forme della città contemporanea. Frammenti di visioni urbane*, Libria, Melfi, 2017, pp. 137-143. ISBN: 978-88-6764-113-0. pp. 136-143
19. Coccia Luigi, *Spazio vuoto/Spazi pubblici* in «mappe», n. 10, 2017, pp. 108-111. Esiti del workshop internazionale di progettazione *COAST2COAST13* con la California State University San Luis Obispo Polytechnic, la California State University Pomona Polytechnic, la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" Ascoli Piceno. Comitato scientifico: prof. Cristiano Toraldo di Francia, prof. Luigi Coccia.
18. Coccia, Luigi, D'Annunziis, Marco, Perriccioli, Massimo, Sargolini, Massimo, *Workshop pre-laurea 2015/2016: Civitanovissima*, a cura di Gabbianelli, Alessandro, IconaFX Editore, Civitanova Marche, 2015, ISBN 978-88-41187-2-8
17. Coccia, Luigi, *La cultura degli orti* in «mappe», n. 6, 2015, pp. 98-103. Esiti del workshop internazionale di progettazione *COAST2COAST11* con la California State University San Luis Obispo Polytechnic, la California State University Pomona Polytechnic, la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" Ascoli Piceno. Comitato scientifico: prof. Cristiano Toraldo di Francia, prof. Luigi Coccia, prof.ssa Bianca Maria Rinaldi.
16. "Porocity. Oltre la soglia": Progetto di riqualificazione dell'ex carcere di Melfi, in Vadini, Ettore, Vincetelli, Gaia, (a cura di), *Melfi. espandere l'arte/expanding art*, Libria, Melfi, 2015. ISBN 978-88-6764-072-0
15. Progetto di riattivazione del centro commerciale DO-IT: "R-IK[R]EA. Design and quality R-IK[R]EA for Italy", in Menzietti, Giulia, (a cura di), *TRUE-TOPIA. Città Adriatica riciclati*, Aracne Editrice, 2014. ISBN 978-88-548-7535-7
14. Progetto di riconversione della Cava Postir, in Marcon, Claudia, Zanetti, Michelangelo (a cura di), *Prove di paesaggio. Scoperte, reinvenzioni, risignificazioni*, GOTOECO Editore, Gorizia, 2014. ISBN 9788897102083
13. Progetto di una Moschea, in Bisogni, Salvatore (a cura di), *Ricerche in architettura. La zolla nella dispersione delle aree metropolitane*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli, 2011. ISBN 978-88-495-2173-3
12. Coccia, Luigi, D'Annunziis, Marco, Ottone, Federica, Sargolini, Massimo (a cura di) "XV strategie rigenerative dello spazio pubblico", in A. Clementi, R. Mascarucci, *Zhongshan programme. Italy-China for the cities*, Actar, 2010. ISBN 9788895623221
11. Riconversione di Villa Delfico a Montesilvano, in AA.VV., *Centro culturale Villa Delfico*, Publish, Sanbucheto, 2010.

10. Riqualificazione urbana Mondello, in Marini, Sara, Labelli, Fabio (a cura di), *L'architettura e le sue declinazioni*, Iperedizioni, Verona, 2008. ISBN 978-88-62160100
9. Il quarto paesaggio, in Marini, Sara, Labelli, Fabio (a cura di), *L'architettura e le sue declinazioni*, Iperedizioni, Verona, 2008. ISBN 978-88-62160100
8. 196 slm, in AA.VV., *Campus dei licei. Schio: concorso di progettazione per il disegno degli spazi aperti e per la realizzazione di un nuovo auditorium e di un edificio per servizi nel campus dei licei a Schio*, Ed. Industrialzone, 2005. ISBN 8889665009
7. AA.VV., *Spazio Ricerca 4_House*, a cura di Luigi Coccia, Ed. Kappa, Roma, 2004.
6. Ciruzzi, Beatrice (a cura di), *Nuovi corsi 2004. Laboratori intensivi di progettazione*, Il Poligrafo, 2004. ISBN 88-7115-477-0
5. Carnevale, Giancarlo, Ciruzzi, Beatrice (a cura di), *Nuovi corsi 2003. Laboratori intensivi di progettazione*, Il Poligrafo, 2003. ISBN 88-7115-376-6
4. Mostrati Mostro!, in Purini, Franco, Ciorra, Pippo, Suma, Stefania (a cura di), *Dentro il fuori. I musei dell'iperconsumo al racconto metropolitano*, Ed. Lindbergh&P, Roma, 2003. [Catalogo della mostra].
3. Mir-One, in AA.VV., *Catalogo della mostra di progetti del concorso-D40. Idee per uno spazio informativo*, Palombi Editori, Roma, 2001
2. Edificio ecclesiastico e centro parrocchiale a Mestre, in Franceschin, Matteo, Semerani, Luciano (a cura di), *Mestre. Idee per una città possibile*, Marsilio Editori, Venezia, 2001. ISBN 88-317-74883
1. Filling Voids, in Ghio, Francesco, Tchou, Donata (a cura di), *Sarajevo Concert Hall. International Design Competition*, Alinea Editrice, Firenze, 2000. ISBN 8881254069

MEMBRO DI COMITATI DI REDAZIONE SCIENTIFICI IN RIVISTE E COLLANE

Membro del comitato di redazione e corrispondente della rivista internazionale di architettura del paesaggio «TOPSCAPE PAYSAGE. Il progetto del paesaggio contemporaneo», Ed. Paysage, Milano.

Membro del comitato scientifico della collana REDPills_Representation Environment Design diretta da Maria Grazia Cianci, Casa Editrice iIL POLIGRAFO, Padova.

REVIEWER

DAL 2018

Reviewer delle riviste: RI-VISTA. Ricerche per la progettazione del paesaggio ISSN 1724-6768; TERRITORIO ISSN 1835-8689.

2017

Peer reviewer del libro: *Transiciones territoriales: Reflexiones teóricas tras un concepto*.

2021

Revisore esterno della tesi di dottorato di Jacopo Lorenzini, *Foreste artificiali per la produzione. Categorie, criteri e strumenti per il progetto di paesaggio*. Dottorato di ricerca in Architettura, Curriculum Architettura del Paesaggio, XXXIII Ciclo presso DIDA, Scuola di Architettura, Università degli Studi di Firenze, Marzo 2021. Tutor. prof. Fabio Salbitano, co-tutor: prof.ssa Tessa Matteini.

RICERCA APPLICATA (Concorsi di progettazione)

2022

Concorso internazionale di progettazione in due gradi: “La cisterna delle Sette Sale sul Colle Oppio - Restauro e valorizzazione” promosso dalla Sovrintendenza capitolina ai beni culturali [1° premio]. Capogruppo: Luigi Franciosini. Ruolo: consulente scientifico per la progettazione paesaggistica.

Concorso internazionale di progettazione Piranesi Prix de Rome et d’Athènes (XX Edizione 2022-2023) “Progettazione per l’Acropoli di Atene e le adiacenze comprese nella buffer zone UNESCO” [Menzione speciale]. Capogruppo: Luigi Franciosini. Ruolo: membro del gruppo di progettazione.

2017

Concorso di idee per l’adeguamento e ristrutturazione della ex Caserma Riva di Villasanta”, Verona [Progetto selezionato per la seconda fase]. Capogruppo: Archest, Palmanova (UD). Ruolo: consulente per la progettazione paesaggistica.

2014

Concorso per il progetto di una casa d’accoglienza per famiglie con bambini affetti da malattie gravi, Catania. Capogruppo: Giuliano Fanti Architetti, Mestre. Ruolo: consulente per la progettazione paesaggistica.

2012

Competition for the urban-architectural concept design for the Badel Site redevelopment, Zagabria.

Concorso internazionale d’idee per il parco tematico Floriopoli nel territorio di Termini Imerese.

2010

Concours pour l’extension d’un bâtiment administratif, Ginevra. Capogruppo: gi-f architecture, Parigi.

2009

Concorso di progettazione per il recupero dell’edificio storico denominato Villa Delfico a Montesilvano, Pescara. [3° Premio e progetto pubblicato]. Capogruppo: Proger Spa, Arch. Luigi Coccia. (<http://divisare.com/projects/119093-fabio-armillotta-proger-spa-carmela-palmieri-n-marco-santomauro-dante-d-agostino-luigi-coccia-centro-culturale-villa-delfico>).

Concorso per la progettazione della Scuola in Piazza Levante a Bisceglie, Bari. Capogruppo: Arch. Luigi Coccia.

2008

Concorso internazionale di idee per la riqualificazione urbana di Mondello, Palermo. [2° Premio e progetto pubblicato]_ Capogruppo: Arch. Roberta Albiero.

Concorso European 9: European urbanity and strategic project.

Concorso internazionale di idee per la riqualificazione paesaggistica, urbanistica e architettonica a Pizzo Sella, Palermo. [2° Premio e progetto pubblicato]. Capogruppo: Arch. Roberta Albiero.

2006

Concorso Premio internazionale Vivai Torsanlorenzo: Il giardino dei lecci [Progetto pubblicato].

2004

Concorso di progettazione per il disegno degli spazi aperti e la realizzazione di un nuovo auditorium e di un edificio per servizi nel “Campus dei licei” a Schio, Vicenza [Progetto pubblicato].

2003

a-Museo Corviale, Concorso a inviti under 40 promosso dall’Accademia di San Luca, Roma. Progetto pubblicato ed esposto all’Accademia di San Luca_Capogruppo: Studio ALTR_a, Venezia.

2002

Concorso internazionale under 40, “Piazza Italia” a Kobe, Giappone. Progetto selezionato per mostra e pubblicazione_Capogruppo: Studio ALTR_a, Venezia.

2001

Concorso a inviti promosso dal DARC, dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, dal Centro per le Arti Contemporanee di Roma “D40 idee per uno spazio informativo”. Progetto pubblicato ed esposto alla Biennale Arte sezione Architettura di Venezia. Capogruppo: studio ALTR_a, Venezia.

2000

Concorso di progettazione European 6: In between cities, architectural dynamics and new urbanity. Capogruppo: studio ALTR_a, Venezia. Ruolo: collaboratore

1999

Concorso internazionale di progettazione SARAJEVO CONCERT HALL. Progetto selezionato, pubblicato, esposto alla Biennale Giovani Artisti dell’Europa e del Mediterraneo.

PROGETTI SU INCARICO DIRETTO

2018

Progettazione degli spazi aperti del CRU Centro Ricerca Universitaria dell'Università di Camerino a Camerino (MC). Coordinamento progetto: Luigi Coccia, Giovanni Leoni, progettazione architettonica: Luigi Coccia, Marco D'Annunziis. Parzialmente realizzato

Progetto di migliona del giardino di un edificio ad uso scolastico ed annesso centro sociale e dello spazio aperto, Comune di Sirolo (AN). Realizzato

Progetto di migliona del giardino di un edificio ad uso scolastico ed annesso centro sociale e dello spazio aperto, Comune di Sirolo (AN). Realizzato

2017

Progetto di migliona dello spazio aperto di una nuova struttura sportiva (primo stralcio): palestra polivalente in zona Nevola, Comune di Corinaldo (AN).

Elaborazione delle prime idee per il Piano di Ricostruzione e Sviluppo dell'Università di Camerino, responsabile degli approfondimenti sulla qualità e la composizione architettonica e paesaggistica del parco e delle aree per il tempo libero. Coordinatore prof. Massimo Sargolini

2016

Progetto di un giardino pensile, Cagli [PU]. Realizzato.

2015

Progetto degli spazi esterni della società Skreting, Mozzecane [VR]. Non realizzato.

2014

Progetto di un giardino privato, Venezia [VE]. Parzialmente realizzato.

2013

Progetto di mitigazione ambientale di un impianto fotovoltaico, Trecastelli [AN]. Realizzato.

Progetto del giardino ELS, San Giorgio [PU]. Realizzato.

Progetto per la sistemazione degli spazi esterni della società Spaziocasa srl, Camerino [MC], con Arch. Caterina Micucci. Realizzato.

2009

Progetto del giardino della società Novaera srl, Monteporzio [PU]. Realizzato

2008

Progetto per la sistemazione degli spazi esterni della società Cariaggi Lanificio_Cagli [PU]. Realizzato.

Studio di fattibilità per un giardino pubblico area ex Campo Boario, Montegranaro [FM], con Arch. Giacomo Beverati.

2007

Progetto delle aree verdi del Porto turistico “Marina dei Cesari” a Fano [PU]. Realizzato.

2006

Progetto di un giardino privato a Senigallia [AN]. Realizzato.

Progetto di un giardino urbano a Marotta [PU], con Arch. Sandro Sartini, Firenze. Realizzato.

Progetto delle aree verdi dello stabilimento Società Dreaming a Mondolfo [PU], con Arch. Sandro Sartini, Firenze. Realizzato.

2005

Progetto delle aree verdi dello stabilimento Società Pershing a Modolfo [PU], con Arch. Sandro Sartini, Firenze. Realizzato.

Progetto dell'area verde svincolo stradale SS76 in località Camponocchie [PU]. Realizzato.

Roma, 05/10/2023

**per gli usi consentiti dalla legge.*