

**Carla Riviello**

## **CURRICULUM**

Dal 1° novembre 2023 è professore associato di Filologia germanica (L-FIL-LET/15) presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell'Università di Roma 3.

Dal 1° novembre 2010 al 31 ottobre 2023 è stata professore associato di Filologia germanica (L-FIL-LET/15) presso il Dipartimento di Studi Umanistici (già Facoltà di Lettere e Filosofia) dell'Università della Calabria.

Dal 1° novembre 1996 al 31 ottobre 2010 è stata ricercatore di Filologia germanica (L-FIL-LET/15) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma 'Tor Vergata'.

Il 15 giugno 2023 ha conseguito l'abilitazione a professore di prima fascia per il settore concorsuale 10/M1 (settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/15: Filologia germanica).

Dal 2017 a oggi è componente del Collegio dei docenti del Dottorato in "Studi Umanistici" – già Dottorato Internazionale di "Studi Umanistici. Testi, saperi, pratiche dall'antichità classica alla contemporaneità" (2017-2021) dell'Università della Calabria.

Dal 2013 al 2016 è stata componente del Collegio dei docenti del Dottorato in "Digital Humanities for Medieval Studies" dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio meridionale (XXIX e XXX ciclo).

Dal 2012 al 2014 è stata componente del Collegio dei docenti della "Scuola Dottorale Internazionale di Studi Umanistici" dell'Università della Calabria (XXVIII ciclo).

Dal 2000 al 2011 è stata componente del Collegio dei docenti della "Scuola di Dottorato in Scienze del Testo. Edizione, Analisi, Lettura, Comunicazione. Sezione di Filologia e Linguistica germanica" – già "Dottorato in Filologia e Linguistica germanica" (2000-2003) – dell'Università degli Studi di Siena.

### **Attività scientifica**

Ha privilegiato come ambiti di ricerca il lessico dell'alto-tedesco antico, la linguistica e la filologia delle lingue ingevoni, con particolare riferimento all'individuazione e all'analisi comparativa di stilemi e strutture formulari ricorrenti nella documentazione poetica del sassone e dell'inglese antichi. Negli ultimi anni a questi ambiti ha affiancato studi sulla rappresentazione del magico e del mostruoso nelle testimonianze dell'inglese antico.

Partecipazione al bando PRIN 2022, finanziato con D.D. 1012 del 6 luglio 2023, come componente dell'unità di ricerca guidata da Letizia Vezzosi, Università degli Studi di Firenze, per il progetto *Monsters, Sorcerers, and Witches of Northwestern Europe: The Medieval and Early Modern Construction of Otherness in Literature for Popular Audiences*, P.I. prof. Luca Baratta, Università degli Studi di Siena, già Università degli Studi di Napoli 'Parthenope'.

Dal 2021 al 31 ottobre 2023 ha coordinato il gruppo di ricerca interdisciplinare condotto dalla Sezione 'Lingue, Letterature, Scienze del testo' del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università della Calabria "L'arte del raccontare: dal Medioevo alla Contemporaneità".

Dal 2018 al 2020 è stata coordinatrice del progetto di ricerca interdisciplinare condotto dalla Sezione 'Lingue, letterature, scienze del testo' del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università della Calabria "L'altro, il fantastico, il mostruoso: dal Medioevo alla contemporaneità".

Dal 2014 al 2017 ha partecipato al gruppo di ricerca interdisciplinare condotto dalla Sezione 'Lingue, letterature, scienze del testo' del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università della Calabria "Spazi, Potere, Canone. Dalle mappe alle cartografie letterarie, al *cyberspace*".

Dal 2005 al 2010 è stata coordinatrice di gruppi di ricerca impegnati in progetti finanziati con fondi 60%, Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma 'Tor Vergata', inerenti principalmente l'individuazione delle strategie traduttologiche alla base della documentazione in prosa dell'alto-tedesco antico.

Ha partecipato, nell'Unità di ricerca della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma 'Tor Vergata', responsabile scientifico prof. Paolo Poccetti, in relazione alla linea di intervento dedicata a 'Logonomia e Metalinguaggi', al PRIN 2005 'Atlanti Linguistici Tematici Informatici', coordinatore scientifico prof. Domenico Silvestri, Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli.

Dal 1996 al 2004 ha partecipato ai progetti di ricerca coordinati dalla prof. Anna Maria Guerrieri, Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma 'Tor Vergata', e finanziati annualmente con fondi 60%.

Dal 2.1.2023 è componente del Comitato Editoriale della rivista *Trame di letteratura comparata* del Dipartimento di Scienze Umane, Sociali e della Salute, dell'Università di Cassino e del Lazio Meridionale (ISSN 1720-5417). La rivista è diretta da Maria Teresa Giaveri, responsabile scientifico Roberto Baronti Marchiò.

Dal 2.12.2022 è componente del Comitato Editoriale della rivista scientifica *Rhesis. International Journal of Linguistics, Philology and Literature* del Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali dell'Università degli Studi di Cagliari (ISSN 2037-4569). Il Direttivo della Rivista è formato da Gabriella Mazzon (Università di Innsbruck), Ignazio E. Putzu (Università degli Studi di Cagliari) e Maurizio Viridis (Università degli Studi di Cagliari).

È stata componente del Comitato scientifico della Rivista *Filologia germanica – Germanic Philology* "Cibo e salute nelle tradizioni germaniche medievali", Supplemento 3 (2022). Il Comitato Scientifico era costituito da Chiara Benati, coordinatrice, (Università degli Studi di Genova), Claudia Händl (Università degli Studi di Genova), Wilhelm Heizmann (Ludwig-Maximilians-Universität München), Ludwig Rübekel (Universität Zürich) 2022.

È stata componente del Comitato scientifico della Rivista *Filologia germanica – Germanic Philology* "Magia e testi nelle tradizioni germaniche medievali" 13 (2021). Il comitato scientifico era costituito da Maria Cristina Lombardi, coordinatrice (Università degli Studi di Napoli 'L'Orientale'), Eleonora Cianci (Università degli Studi 'G. d'Annunzio' Chieti – Pescara), Daniel Sävborg (University of Tartu), Letizia Vezzosi (Università degli Studi di Firenze).

## **Attività didattica**

Presso il Dipartimento di Studi Umanistici (già Facoltà di Lettere e Filosofia) dell'Università della Calabria:

- è stata titolare della cattedra di Filologia germanica dall'a.a. 2010-2011 al 31 ottobre 2023, e ha insegnato Filologia germanica per la laurea triennale in Lingue e Culture Moderne e per la laurea magistrale in Lingue e Letterature Moderne;
- negli a.a. 2010-2011 e 2011-2012 ha tenuto il modulo per il Laboratorio di Linguistica germanica, dedicato al lessico delle lingue germaniche antiche;
- nell'a.a. 2011-2012 per la laurea triennale ha avuto altresì l'affidamento per la supplenza di Letteratura

- tedesca II;
- è stata annualmente relatrice di più tesi di laurea triennale e magistrale.
- ha organizzato annualmente seminari integrativi alle lezioni frontali sia per la laurea triennale che per la laurea magistrale, tra questi:
  - *I Nibelunghi dalle nebbie del nord alle corti della Baviera* maggio 2016 (proff. Concetta Giliberto, Università degli Studi di Palermo e Verio Santoro, Università degli Studi di Salerno);
  - *Incantesimi e Magie nelle letterature germaniche medievali* maggio 2017 (proff. Maria Cristina Lombardi, Università degli Studi di Napoli 'L'Orientale', e Letizia Vezzosi, Università degli Studi di Firenze);
  - *Leggi e Magia tra Inghilterra e Scandinavia medievali* maggio 2019 (proff. Giuseppe De Bonis e Angela Iuliano Università degli Studi di Napoli L'Orientale).

Presso il Dipartimento di Lettere, Lingue, Letterature e Civiltà Antiche e Moderne, Università degli Studi di Perugia ha tenuto per affidamento il corso di Filologia germanica per il Corso di Laurea triennale in Lingue e Culture Straniere nell'a.a. 2014-2015.

Presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma 'Tor Vergata':

- dall'a.a. 1996-97 al 1999-2000 ha tenuto seminari rivolti agli studenti biennialisti della cattedra di Filologia germanica. Ha inoltre svolto un ciclo di esercitazioni relative alla storia della lingua inglese illustrando i principali mutamenti fonologici, morfologici, lessicali e sintattici nel passaggio dall'anglosassone all'inglese medio, a integrazione dell'insegnamento di Filologia germanica nell'a.a. 1999-2000;
- nell'a.a. 2000-2001, ha tenuto per affidamento il corso di Storia della lingua inglese che ha svolto evidenziando, nella parte generale, l'evoluzione dei sistemi fonologico, morfologico, sintattico e lessicale della lingua inglese dall'anglosassone all'inglese moderno e, nella parte monografica, lo sviluppo dell'ipotassi nel passaggio dall'anglosassone all'inglese medio;
- dall'a.a. 2001-2002 all'a.a. 2009-2010 ha tenuto per affidamento il corso di Storia comparata delle lingue germaniche, articolato in due moduli. A, Storia della lingua inglese e B, Storia della lingua tedesca;
- nell'a.a. 2010-2011 ha tenuto per affidamento il modulo A del corso di Filologia germanica, insegnamento che ha continuato a svolgere come affidamento esterno gratuito dal 1° novembre 2010 all'a.a. 2013-2014.
- Ha seguito come relatrice e correlatrice tesi di laurea.

## Attività dottorali

Nell'ambito delle attività del Dottorato in "Studi Umanistici" dell'Università della Calabria:

- il 9.12.2021 ha tenuto una lezione dal titolo "Interpretare un testo poetico tra stratificazioni culturali e polisemie lessicali: il caso *The Ruin*" per il ciclo seminariale 'Core curriculum';
- nel 2022 è stata componente della commissione per l'esame di ammissione al XXXVIII ciclo.

Nell'ambito del Dottorato Internazionale di "Studi Umanistici, Testi, Saperi, Pratiche dall'Antichità Classica alla Contemporaneità":

- come coordinatrice della sezione di ricerca "Lingue, letterature e scienze del testo", dall'a.a. 2017-2018, organizza, in collaborazione con la cattedra di Filologia Romanza, la *Scuola di Filologia Medievale*, volta a rilevare legami, influenze, evoluzioni parallele tra le documentazioni medievali di area romanza e germanica (<https://sfmedi.wixsite.com/scuola>). La Scuola ha avuto il patrocinio dell'Associazione italiana di Filologia Germanica e della Società Italiana di Filologia Romanza. Ai lavori svolti in sede hanno partecipato:
  - tra aprile e maggio 2018 nella prima sessione i proff. Simone Marcenaro (Università degli Studi del Molise), Gioia Paradisi (La Sapienza Università di Roma), Alessandro Zironi (Alma Mater

Studiorum Università di Bologna); nella seconda sessione Donata Bulotta (Università della Calabria), Concetta Giliberto (Università degli Studi di Palermo), Riccardo Viel (Università degli Studi di Bari);

- dal 2 al 4 aprile 2019 i proff. Marina Buzzoni (Università Ca' Foscari Venezia), Maria Grazia Cammarota (Università degli Studi di Bergamo), Massimiliano Gaggero (Università degli Studi di Milano), Roberto Tagliani (Università degli Studi di Milano);
- tra aprile e maggio 2021 (sulla piattaforma teams con il supporto tecnico del Dipartimento) i proff. Maria Caterina De Bonis (Università degli Studi della Basilicata), Anatole Fuksas (Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale), Giulia Murgia (Università degli Studi di Cagliari), Rosella Tinaburri (Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale), la dott.ssa Jasmine Bria (Università della Calabria);
- tra aprile e maggio 2022 (sulla piattaforma teams con il supporto tecnico del Dipartimento) le dott.sse Margherita Bisceglie (La Sapienza Università di Roma), Jasmine Bria (Università degli Studi Suor Orsola Benincasa), le prof.sse Maria Adele Cipolla (Università degli Studi di Verona), Arianna Punzi (La Sapienza Università di Roma).
- nel 2018 è stata presidente della commissione per l'esame di ammissione al XXXIV ciclo;
- è stata supervisore della tesi di dottorato condotta dalla dott.ssa Jasmine Bria, dal titolo *Defining Humanity: il confine tra uomo e animale nell'Inghilterra anglosassone* (XXXIII ciclo), discussa il 27 luglio 2021.

Nell'ambito della "Scuola Dottorale Internazionale di Studi Umanistici" dell'Università della Calabria, negli a.a. 2014-2015 e 2015-2016, ha organizzato, in collaborazione con la cattedra di Letteratura inglese, la *Scuola sul Medioevo inglese* volta all'analisi filologica, linguistica e letteraria di testi in prosa e in versi dell'inglese medio. Ai lavori svolti in sede hanno partecipato:

- dal 3 al 5 dicembre 2014 i proff. Donata Bulotta (Università della Calabria), Alessandra Petrina (Università degli Studi di Padova), Lucia Sinisi (Università degli Studi di Bari).
- dal 19 al 21 aprile 2016 i proff. Donata Bulotta (Università della Calabria), Giovanni Iamartino (Università degli Studi di Milano), Alessandra Petrina (Università degli Studi di Padova), Letizia Vezzosi (Università degli Studi di Firenze).

Come componente del Collegio dei Docenti della "Scuola di Dottorato in Scienze del Testo. Edizione, Analisi, Lettura, Comunicazione. Sezione di Filologia e Linguistica germanica" – già "Dottorato in Filologia e Linguistica germanica" – dell'Università degli Studi di Siena (2003-2011):

- ha partecipato alle attività didattiche strutturate, svolgendo esercitazioni linguistiche (inglese antico e medio, alto-tedesco antico e medio, nordico antico) e seguendo le letture formative per i dottorandi di primo anno, oltre a tenere lezioni seminariali per tutti i dottorandi;
- nel 2003 ha fatto parte della Commissione per l'esame di ammissione al XIX ciclo;
- è stata supervisore della tesi di dottorato discussa il 31.3.2009 dalla dott.ssa Elisa Mastromatteo, dal titolo *On Esterne day in þe dawing– La 'Resurrezione'. Componimento medio-inglese in versi del XIV secolo (manoscritto Dd. 1.1, Cambridge University Library). Edizione, traduzione, analisi linguistica e commento tematico-stilistico* (ciclo XX).

Nel 2023 è stata componente della Commissione giudicatrice (D/R n. 1297/2023 del 23/05/2023) per il conferimento del titolo di Dottorato di Ricerca in "Scienze del Testo dal Medioevo alla Modernità: Filologie Medievali, Paleografia, Studi Romanzi" XXXV ciclo, Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'. La candidata, dott.ssa Laura Pireddu, ha discusso la tesi dal titolo *Il lessico del "cielo" nella poesia religiosa inglese antica: i poemi del ms Oxford, Bodleian Library, Junius 11*.

Nel 2022 è stata valutatrice della tesi di dottorato della dott.ssa Laura Poggesi, *I ricettari medici in medio inglese tramandati dal codice Cambridge, Trinity College Library, ms r.14.32: edizione e traduzione*, supervisore prof.ssa Maria Grazia Cammarota, Dottorato di Ricerca in Scienze Linguistiche, XXIV ciclo, Università degli Studi di Bergamo.

Nel 2018 è stata valutatrice della tesi di dottorato del dott. Francesco Del Bove, *La Cronaca di Robert Mannyng of Brunne: la scrittura della storia inglese nel XIV secolo fra tradizione e innovazione*, supervisore: prof.ssa Dora Faraci, Dottorato di Ricerca in Lingue Letterature e culture straniere, XXXI ciclo, Università degli Studi, Roma 3.

Nel 2017 è stata valutatrice della tesi di dottorato della dott.ssa Valentina Daniele, *Fenomeni di contatto basso-tedeschi/scandinavi durante il periodo di influenza della Lega Anseatica*, supervisore: prof.ssa Maria Cristina Lombardi, Dottorato di Ricerca in Studi letterari linguistici e comparati XXIX ciclo, Università degli Studi di Napoli 'L'Orientale'.

### **Attività negli organi collegiali**

Presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma 'Tor Vergata':

- è stata rappresentante dei ricercatori nel Consiglio di Facoltà e ha fatto parte della Giunta del Dipartimento in Studi Filologici, Linguistici e Letterari, dall'a.a. 2001-2002 all'a.a. 2009-2010;
- è stata coordinatore e direttore scientifico del progetto formativo co-finanziato dall'Unione Europea 'Competenze trasversali per la Società multilinguistica dell'Informazione', approvato dalla Regione Lazio con Determinazione n. D 1182 del 2.4.2007, svoltosi presso la Facoltà tra il maggio e il dicembre 2007.

Presso l'Università della Calabria, Dipartimento di Studi Umanistici:

- dall'a.a. 2011-2012 al 2022-2023 è stata presidente della Commissione giudicatrice del concorso per l'ammissione degli studenti alla laurea magistrale in Lingue e Letterature Moderne (classe LM37);
- dal 2012 al 2023 è stata componente della Commissione Didattica per i corsi di Laurea in Lingue e culture moderne e in Lingue e letterature moderne. Presiede annualmente le commissioni preposte all'assegnazione di contratti di insegnamento necessari alla didattica;
- negli a.a. 2012-2013 e 2013-2014 ha fatto parte del gruppo del riesame per il corso di laurea in Lingue e culture moderne come docente responsabile della AQ ed è stata componente della commissione preposta alla compilazione della SUA. Dal 2014-2015 è docente di riferimento del Corso di laurea triennale in Lingue e culture moderne e docente-tutor del Corso di laurea magistrale in Lingue e Letterature Moderne.
- Dal febbraio 2012 a ottobre 2023 è stata esponente della Sezione "Lingue, letterature e scienze del testo" del Dipartimento di Studi Umanistici ed è stata componente della Giunta di Dipartimento;
- dal 2018 al 2023 è stata componente della Commissione Ricerca del Dipartimento;
- ha partecipato al gruppo di lavoro che ha provveduto alla stesura dei Piani Strategici di Dipartimento 2021-2022 e 2023-2025.
- È stata componente della Commissione giudicatrice, nominata con D.R.n. 2144 del 31.10.2014, per la procedura valutativa per la copertura di un posto di professore universitario di ruolo, II fascia, mediante chiamata ai sensi dell'art. 24, comma 6, legge 30 dicembre 2010, n. 240, per il settore concorsuale 10/M1 – Lingue, Letterature e Culture Germaniche, SSD L-LIN/13- Letteratura tedesca, presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università della Calabria (D.R. n. 2018 del 17.10.2014).

È stata componente della commissione giudicatrice per la conferma nel ruolo di ricercatore confermato dei ricercatori universitari nominati a seguito di procedura di valutazione comparativa, per il settore scientifico-disciplinare L-LIN/15 – Lingue e Letterature Nordiche (NOTA MIUR PROT. N. 3886 del 26.03.2015).

È stata componente della Commissione giudicatrice nominata con D.R. n.760 del 13/09/2018 per la procedura di selezione pubblica per l'assunzione di n.1 Ricercatore a tempo determinato con contratto di tipo "A"- Settore concorsuale 10/M1 (S.S.D. L-LIN/15 – Lingue e Letterature Nordiche), Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati dell'Università degli Studi di Napoli 'L'Orientale' (D.R. n. 432 del 28.05.2018).

Dal 2000 è iscritta all'albo degli esperti scientifici, già revisori, del MIUR per la ricerca di base. Ha valutato progetti di ricerca di interesse nazionale inerenti il proprio settore scientifico disciplinare. [Settori ERC:Theory and history of literature, comparative literature (SH5\_2)]

È stata revisore, per il proprio settore scientifico-disciplinare, dei prodotti sottoposti alla Valutazione della Qualità della Ricerca pubblicati nel periodo 2004-2010, e nei trienni 2010-2014 e 2015-2019.

Roma, 10.11.2023